

我々、宇都宮大学教育学部 美術教育専攻（美術科）では、中・高の美術の教員または小学校教員になるに足る学問的な知識や美術の技術を身につけることを目的として、美術を中心とした学校教育全般の教育法などを学ぶと同時に、絵画・工芸・デザイン・彫塑など様々な美術の分野の実技・実習や制作を行っています。

それぞれに奥深い分野を学んできたなかで、特に興味を持った分野を専攻し、卒業制作または論文に取り組んできました。

本年度は、絵画・工芸・デザイン分野の作品と、研究論文を展示いたします。

特に工芸分野の漆芸・彫金は、県内の他大学ではあまり扱われない分野であり、宇都宮大学ならではの作品となっています。

卒業制作展は、私達ひとりひとりの4年間の集大成として、また宇都宮大学の取り組みを知っていただく機会として大きな意味を持っていると考えます。

分野もそれぞれの表現方法も様々であり、美術に興味のある方も普段あまり美術に触れる機会が少ない方にも、

また宇都宮大学に興味をお持ちの中高生の方にも楽しんでいただける展示内容です。

作品数や規模は小さいながらも、バリエーションに富んだ作品や様々な思いが集まる作品展として、

是非多くの皆様に足を運んでいただき、ご覧になっていただきたいと思います。

【絵画分野 4名】

絵画では、デッサン・油絵・水彩画・アクリル画・コラージュ・版画などの技法を学ぶことができました。本年度は油絵と水彩画の作品を展示します。

題材やテーマは4人それぞれに異なり、画風や使う技法も様々で、個性が十分に表れた見ごたえのある作品となっています。

油絵 7点 水彩画 1点 計 8作品

・まるで絵巻物のような、物語を想像させる繊細で

透明感のある水彩画 [70×350 cm]

・森と海をテーマに、油絵特有の何層にも重ねた色の深みが魅力的な、対照的な雰囲気の2作品 [各 1621×1303 cm]

・大木の生命力と緑や木漏れ日の自然の美しさから優しい雰囲気が滲み出る2作品 [各 1621×1303 cm]

・美しいものと醜いものが持つそれぞれの世界を表現した、生と死がテーマの3枚の連作 [各 621×1303 cm]

【デザイン分野 1名】

デザインでは、構成や色彩などの基礎から、ロゴマーク・CDジャケット・広告・ポスターなどの平面デザインの他に、ショップのデザイン・照明器具など、立体のデザインも学ぶことができました。

本年度は、紙を使った照明器具のデザインを提案します。

立体 7点

・「紙を使ってできること」をテーマに、様々な紙の種類や技法を

取り入れた7つの形の大型の照明器具（ペンダントライト）[各 100～230 cm]

宇都宮大学教育学部美術教育専攻

卒業制作展

—絵画 工芸 デザイン 美術教育 それぞれの、集大成。—

日時 平成 25 年 2 月 28 日（木）～ 3 月 3 日（日）10:00～18:00

（2月28日 13:00～、3月3日 16:00～）

会場 栃木県総合文化センター 第4ギャラリー A・B

卒業生 9名（絵画 4名 工芸 2名 デザイン 1名 論文 2名）

入場料 無料

【美術教育分野 2名】

美術教育では、美術史・芸術学・美術理論などの美術に関する学問と、教育法や授業実践などの美術教育学を平行して学ぶことができました。

双方の学問的な視点から、本年度は2名の学生が論文を展示します。

論文 2点

・教員養成の学生にある課題、美術教育に危惧を感じたことから、先行文献・文部科学省・自己の体験から、教員養成の在り方とこれからの美術科教員像を多面的に考察。[30p]

・ドイツの造形芸術学校「バウハウス」を研究。

バウハウスが生み出したデザイン概念とその製品がいかに現代的であるかを、現行の製品の鑑賞や現代企業の理念とバウハウスにおける理念の比較などを通して考察。[50p]

【工芸分野 2名】

工芸では漆芸・彫金・鍛金・七宝・染色・木工など、広く工芸の技法を学ぶことができました。

本年度は、漆芸・彫金の作品を展示する予定です。

どちらの作品も伝統的な技法を用いながら、自由で新しい形の作品を展示します。

漆芸 3点 彫金 2点 計 5作品

・漆という古来より使われてきた漆芸の技法を用いて、おそらく他に類を見ない「漆のブラジャー」を制作。

加飾の多様さが魅力の作品群 [各 20×35×20 cm]

・銅や真鍮など金属の板を彫金や鍛金の技法で様々な自然物の形に成形し、朝と夜の美しい森の景色をレリーフのように表現した作品 [各 54×28×10 cm]

学内展について

上記の総合文化センターでの展示に先立ち、

宇都宮大学峰キャンパス内の峰ヶ丘講堂で展示を行います。

この展示は作品の審査を兼ねており、キャンパス内の展示は宇都宮大学の学生や近隣にお住まいの方々に足を運んで

いただきやすいのではという思いから、審査会場をそのまま公開する形で

展示を行うことといたしました。展示作品は上記卒業制作展と同様です。

峰ヶ丘講堂での展示は、総合文化センターでの展示とは全く異なった雰囲気です、どちらもそれぞれに魅力ある作品展となります。

宇都宮大学 教育学部 美術教育専攻 卒業制作展 学内展

日時 平成 25 年 2 月 6 日（水）、7 日（木）10:00～16:30（7日 15:00 まで）

会場 宇都宮大学 峰キャンパス 峰ヶ丘講堂

入場料 無料