

第63回

卒業研究・修了研究

公開発表会

主催／宇都宮大学教育学部

音楽教育講座

場所／栃木県総合文化センター

サブホール

2014.03.01(土) 開演 17:00 入場無料

【論文】

- | | |
|----------|--|
| 西森友美 | 音楽科教育における雅楽の指導の一考察 ―唱歌の有効性― |
| 手塚詩織(修士) | ショパンのバラードに関する研究 ―ソナタ形式との比較を通して― |
| 保坂由紀(修士) | ピアノ教育導入期の指導法について ―4歳児に対する読譜能力のつけ方を中心に― |

【作品】

- | | |
|-----|--------------------|
| 岩崎尋 | 岩崎尋：トロンボーン四重奏曲 第一番 |
|-----|--------------------|

【演奏】

- | | |
|-------------|--|
| 上野翔平(Bar.) | G.ヴェルディ：歌曲集より誘惑 他 |
| 岡田奈々(Pf.) | E.シャブリエ：《絵画的小品》より スケルツォ・ヴァルス 他 |
| 河井智恵海(Sop.) | G.ヘンデル：歌劇《ジュリアス・シーザー》より この胸に息のあるかぎり 他 |
| 鈴木愛理(Pf.) | C.ドビュッシー：喜びの島 |
| 宮田真里(Sop.) | G.ドニゼッティ：歌劇《ランメルモールのルチア》より あたりは静けさに包まれ 他 |

(順不同) ※お問い合わせ／028(649)5242 (教育学部)