

夏の
学
校



2013
Summer School



UTSUNOMIYA UNIVERSITY

宇都宮大学 夏の学校 特別公開講座 「日本と遊ぶ」

2013 年 7 月 13 日 (土)

峰キャンパス 峰ヶ丘講堂 13時開場 13時30分開演(入場無料)

主催

宇都宮大学教育学部総合人間形成課程
宇都宮大学地域連携教育研究センター
宇都宮大学留学生・国際交流センター
日本舞踊花柳流垂紀の会

「日本文化と古典芸能」 講師 鈴木英一先生 (常磐津和英太夫)

お問い合わせ先 (028) 649-5268 【天沼】
(028) 649-5262 【中島】
夏の学校「日本と遊ぶ」実行委員会



東京生まれ。 歌舞伎を中心とした古典芸能研究家。
早稲田大学第一文学部演劇科卒、同博士課程満期退学。
国立音楽大学音楽研究所研究員・メキシコ大学院大学客員教授など
を経て、現在早稲田大学演劇博物館招聘研究員・聖学院大学非常勤
講師。今年度より宇都宮大学非常勤講師。
著書に『世襲についてー芸術・芸能編』(共著、日本実業出版社)などがある。



夏の学校 特別公開講座「日本と遊ぶ」

このたび、夏の学校【日本と遊ぶ】では、鈴木英一（常磐津和英太夫）先生を講師にお迎えして、歌舞伎・常磐津を中心に古典芸能へのいざないをテーマとした講演・実演をお楽しみいただきます。

本学部総合人間形成課程の有志学生をはじめ、日本舞踊サークル学生の運営参加、出演協力を得ての手作りの講座です。

なにかと至らない点は多々あるかと存じますが、みなさまのお越しを心よりお待ちしております。

番組（予定）

- 一、開演 舞 本学学生
- 二、講演 「日本文化と古典芸能」 鈴木英一先生
- 三、演奏・実演（常磐津・詩吟・端唄）
実演 鈴木英一先生
三味線 岸澤式松先生
協力 本学学生・留学生
- 四、座談会「日本と遊ぶ」
鈴木英一先生、本学学生・留学生

（詳細は当日配布の番組表でお知らせします。）



峰ヶ丘講堂は、大正13年（一九二四）に本学の前身の宇都宮高等農林学校の講堂として建てられました。

宇都宮大学 峰キャンパス 栃木県宇都宮市峰町350
TEL①(028) 649-5268 (天沼) ②(028) 649-5262 (中島)



Playing with Things Japanese: A Special “Summer School” Open Lecture

We would like to invite all interested in traditional Japanese culture to our special “Summer School” open lecture entitled, “Playing with Things Japanese.” Mr. SUZUKI Ei-ichi, an active *tokiwazu* performer widely known by his artistic name *Tokiwazu Waeitayu*, will be entertaining you with talks and performances on themes drawing from scenes of *kabuki*, *tokiwazu* and other genres of traditional Japanese entertainment. The whole program is produced with the active participation of Utsunomiya University’s Liberal Arts Bachelor of Education Program students and members of the Japanese Dancing Club. We sincerely hope that you will enjoy the intellectual entertainment while experiencing traditional Japanese culture from our original and unique program.

Program (Details TBA)

1. *Opening*: Japanese Dancing (Utsunomiya University Japanese Dancing Club)
2. *Special Lecture*: SUZUKI Ei-ichi, “Japanese Culture and Traditional Entertainment”
3. *Performances*: *Tokiwazu*, *Shigin* (chanting of classical Chinese-style poems), *Hauta* (short songs), etc. by SUZUKI Ei-ichi, accompanied by the shamisen by KISHIZAWA Shikimatsu and dancing by Utsunomiya University students
4. *Discussion*: “Playing with Things Japanese,” SUZUKI Ei-ichi and Utsunomiya University students