

カリキュラムマップ	地域デザイン科学部コミュニケーションデザイン学科
(A)	人間と社会、多様な地域に関する基礎的素養を身につけている
(B)	科学技術と地域デザインに関する共通的リテラシーを身につけている
(C)	多様な主体との間で意思疎通が図れるコミュニケーション能力を身につけている
(D)	社会基盤整備や地域デザインに関わる技術者としての倫理観を身につける
(E)	地域社会の現状とあり立ちを幅広い観点から理解することができる能力を身につける
(F)	地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力を身につける
(G)	地域の資源を新たなまちづくりに活用することができる能力を身につける
(H)	新たなまちづくりに向けて制度を設計し政策を提案することができる能力を身につける
(I)	地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニティの形成に貢献できる能力を身につける

授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学習・教育目標の項目との関連を0.0, 0.1, 0.2, . . . , 0.9, 1.0の数値で表す	
				学修目標コード	ポイント配分
新入生セミナー	大学の教育環境への適応、学生の自己認識をもとにした自律的態度の育成および基礎的なスキルの修得を図る。	地域デザイン科学部およびコミュニケーションデザイン学科のディプロマポリシーに関連する初期導入科目として対応する。	○大学という場を理解するとともに、学生生活や学修習慣などの自己管理・時間管理能力の重要性について理解を深める。○キャリア形成を見通しながら、自己認識と大学での学修についての理解を深める。○日本語表現として、レポートの書き方等の論理的な文章表現力、プレゼンテーションやディスカッションに対応できる口頭表現力など、大学で学ぶための基礎的な学修スキルを身につける。○大学での学修を深めるため、論理的思考法や相互理解・合意形成のためのコミュニケーション方法を学ぶ。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Integrated English I A	Classes will be conducted in English, twice a week by the same instructor. Students are always expected to use English in class. Although both lessons each week are aimed at developing integrated skills, one is mainly focused on reading skills, while the other is focused on listening and speaking skills using authentic language from movies. First, students will acquire the study skills necessary for success in English studies. Students will be provided guidelines for efficient use of a dictionary, reading and using English handwriting, understanding phonetic transcriptions, taking notes, etc. In the reading lessons, students will develop the skills necessary to use professional journals, books, websites, and other media in order to conduct academic research. In the lessons using movies, students will develop oral communication skills. They will be introduced to foreign culture through movies in order to promote intercultural understanding. Students are expected to complete a required number of lessons of the e-Learning course in their own time during the semester.	This required freshman course is taught twice a week by a Japanese teacher with a background in TESOL. It is taught in conjunction with Integrated English B courses that focus on improving speaking, listening, and writing skills, in addition to increasing cultural awareness. These courses are prerequisites for a variety of second-year, Advanced English I courses from which students can choose and which focus on more specific skills.	Learners will be able to: (1) identify a full range of expressions, unspecified facts and inferred meanings, (2) recognize a wide range of explicit and some less implicit appeals for repetition and clarification, (3) speak the target language relatively fluently with a substantial vocabulary and a variety of common idiomatic language expressions, (4) use a variety of sentence structures with a few grammar errors, although communication breakdown may occasionally occur, (5) comprehend authentic multipurpose texts in a variety of styles, (6) search for pieces of explicit and some less implicit information through background knowledge, (7) paraphrase and evaluate the content of a text.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Integrated English I B	Students focus on the strategies and skills of speaking, listening, and writing in English.	This required freshman course is taught once a week by a native English-speaking teacher. It is taught in conjunction with Integrated English A courses that focus on improving speaking, listening, and reading skills, in addition to increasing cultural awareness. These courses are prerequisites for a variety of second-year, Advanced English I courses from which students can choose and which focus on more specific skills.	Students will be able to: (1) use a full range of explicit and implicit communication strategies (questioning, repetition, clarification, etc.) to improve speaking fluency and listening abilities, (2) discover unspecified facts and inferred meaning as they develop their own opinions about topics and situations, (3) speak the target language fluently by identifying and using an extensive range of real world vocabulary and commonly used idiomatic expressions, (4) use a full range of structures with limited grammar errors that rarely affect communication, (5) recognize and practice native-like pronunciation patterns to make communication clear, and (6) develop and organize written language using complex structures to support and prepare for functional communication.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0

授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
Integrated English II A	Classes will be conducted in English, twice a week by the same instructor to the same students. Students are always expected to use English in class. Although both sections are aimed at developing integrated skills, one is mainly focused on reading skills, while the other is focused on listening and speaking skills using authentic language from movies. In the reading section, students will develop the skills necessary to use professional journals, books, websites, and other media in order to conduct academic research after advancing to their major area. In the section using movies, students will develop oral communication skills. They will also be introduced to various foreign cultures through these movies in order to promote intercultural understanding. Students are expected to complete a required number of lessons of the e-Learning course in their own time during the semester.	This required freshman course is taught twice a week by a Japanese teacher with a background in TESOL. It is taught in conjunction with Integrated English B courses that focus on improving speaking, listening, and writing skills, in addition to increasing cultural awareness. These courses are prerequisites for a variety of second-year, Advanced English I courses from which students can choose and which focus on more specific skills.	Learners will be able to: (1) identify a full range of expressions, unspecified facts and inferred meanings, (2) recognize a wide range of explicit and some less implicit appeals for repetition and clarification, (3) speak the target language relatively fluently with a substantial vocabulary and a variety of common idiomatic language expressions, (4) use a variety of sentence structures with a few grammar errors, although communication breakdown may occasionally occur, (5) comprehend authentic multipurpose texts in a variety of styles, (6) search for pieces of explicit and some less implicit information through background knowledge, (7) paraphrase and evaluate the content of a text.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Integrated English II B	Students focus on the strategies and skills of speaking, listening, and writing in English.	This required freshman course is taught once a week by a native English-speaking teacher. It is taught in conjunction with Integrated English A courses that focus on improving speaking, listening, and reading skills, in addition to increasing cultural awareness. These courses are prerequisites for a variety of second-year, Advanced English I courses from which students can choose and which focus on more specific skills.	Students will be able to: (1) use a full range of explicit and implicit communication strategies (questioning, repetition, clarification, etc.) to improve speaking fluency and listening abilities, (2) discover unspecified facts and inferred meaning as they develop their own opinions about topics and situations, (3) speak the target language relatively fluently by identifying and using a substantial range of real world vocabulary and a variety commonly used idiomatic expressions, (4) use a variety of structures with few grammar errors, although communication breakdowns may occasionally occur, (5) recognize and practice native-like pronunciation patterns to make communication clear, and (6) develop and organize written language using a wide variety of structures to support and prepare for functional communication.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Advanced English I (Intensive Reading)	(α) This is an intermediate to advanced integrated course with the primary focus on reading in English. In this course, students will learn reading skills by reading newspaper articles. (β) まとまった量の英語を読む訓練を行う。一文ずつ正確に内容を理解することはもちろん、段落、章といったまとまりごとに概要を理解しながら読み、理解した概要を自分の言葉で表現する訓練を行う。 (α') 19世紀のイギリス・ヴィクトリア朝時代の、ディケンズと並ぶ代表的作家、W.M.サッカレーの小説『パラと指輪』を読みます。著者がクリスマス・シーズンに子供向けの読み物として出版したおとぎ話で、その意味では現代の『ハリー・ポッター』や『指輪物語』に受け継がれる、イギリスの魔法、ファンタジー物語の系譜を豊かに汲んだ作品ですが、しかしサッカレーは、おとぎ話の形を取りながら、同時代の社会や人間に対する鋭い観察や洞察、そして風刺を物語に込めており、大人も楽しんで味わえる読み物となっています。 (β') This is a basic to intermediate course with the primary focus on reading in English. Students will learn reading skills by analyzing the contents and/or translating literature.	(α) Second year students choose into this once a week, one semester course taught by instructors specializing in literature in order to fulfill university requirements on the general education course. (β) 英語を読むための基礎的な文法知識、単語力、読解力。	(α) This course aims to develop students' ability to read and write in English. (β) ・英語で書かれたまとまった文章の内容を、辞書を使って理解することができる。・文章の概要を分かりやすく説明することができる。・英語の文章を自主的に読む習慣を身につける。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0

授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
Advanced English I (Pleasure Reading)	This course aims at developing reading skills by reading English extensively and enjoyably. The course consists of two sections: One is the classroom activities — using a textbook, the students learn how to read fast and get the ideas of the contents quickly. The other is the reading lab activities — The EPUU reading laboratory has some 5,000 English graded readers: The students are to check out those books, and read a large number of books assigned to each student according to his/her reading ability.	Second year students choose into this once a week, one semester course in order to fulfill university English requirements.	(α) Students will be able to: (1) manage their own reading process, (2) develop reading skills using an extensive reading approach, (3) think in English about a wide range of cultural and controversial issues, (4) expand their knowledge of vocabulary, for example, words used often in academic texts, and (5) read a large number of texts rapidly without dictionary. (β) Students will be able to: (1) manage their own reading process, (2) develop reading skills using an extensive reading approach, (3) think in English about cultural issues, (4) expand their vocabulary to comprehend various passages, and (5) try to read a large number of texts rapidly without dictionary.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Advanced English I (Academic Writing)	Students employ a process writing approach using a number of writing formats to gain the skills needed to progress towards writing academic papers.	Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements.	Students will learn to improve their writing skills by (1) free writing; (2) keeping a journal in English; (3) understanding composition formatting; (4) using descriptive vocabulary; (5) using brainstorming techniques like idea webs to organize information, (6) using a correction guide and peer feedback to revise; (7) practicing writing an introduction, body, and conclusion; (8) recognizing common mistakes, (9) organizing information in time order; (10) writing an outline, (11) including specific details; (12) adding content, (13) checking verb tenses; (14) comparing and contrasting; (15) using transitional phrasing; and (16) composing narratives.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Advanced English I (Essay Writing)	(α) Students practice using a process approach to essay writing in English. (β) Students practice using a process approach to move from paragraph to essay writing in English.	Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements.	(α) Students will be able to: (1) develop and write well-organized essays using outlines, (2) develop well-written communication using various organizational patterns and structures, (3) use examples, details, facts, and opinions to support their own ideas logically in writing, (4) use a wide range of appropriate vocabulary to signal organization and connections between ideas, and (5) use a large variety of grammatical structures with limited error. (β) Students will be able to: (1) write organized paragraphs and essays, (2) develop written communication using various organizational patterns and structures, (3) use examples and details to support their own ideas in writing, (4) use appropriate vocabulary to signal organization and connections between ideas, and (5) use a variety of grammatical structures with limited error.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Advanced English I (Public Speaking)	Students focus on speaking and organizational skills for use in front of an audience.	Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements.	Students will be able to: (1) develop their own ideas and opinions about topics, (2) confidently express ideas and opinions in front of an audience, (3) organize and prepare ideas to clearly communicate content and/or persuade about opinions orally, (4) use a wide range of vocabulary and expressions to signal organizational sequence and connections between ideas, (5) use body language appropriately to communicate a message, and (6) prepare and use effective visual aids.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0

授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
Advanced English I (Presentation)	Students focus on organizational and speaking skills to give clear and effective presentations.	(α) Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements. (β) This course is to promote the students' presentation skills in English as well as their overall communication skills in English.	(α) Students will be able to: (1) develop their own ideas and opinions about topics in depth, (2) confidently express ideas and opinions in front of an audience, (3) use a full range of grammar forms and vocabulary in an effective way while preparing ideas about content and persuading about opinions orally, (4) use a wide range of vocabulary and expressions to signal organizational sequence and connections between ideas, (5) use body language appropriately to communicate a message, (6) prepare and use effective visual aids, and (7) ask in-depth questions of speakers and respond with clear answers to audience about presentations. (β) Learners will be able to: (1) develop their own ideas and opinions about topics, (2) express ideas and opinions in front of an audience with increased confidence, (3) use basic grammar forms and vocabulary while preparing ideas about content in order to tell opinions orally, (4) use a limited range of vocabulary and expressions to signal organizational sequence and connections between ideas, (5) use body language to communicate a message, (6) prepare and use visual aids, and (7) ask questions of speakers and give answers to audience about presentations.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Advanced English I (Discussion & Debate)	(α) Students focus on speaking and organizational skills for discussions and debates. (β) Students focus on speaking, listening skills for discussions and arguing opinions.	Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements.	(α) Students will be able to: (1) develop their own ideas and opinions about controversial and currently important topics, (2) organize, explain and support ideas to clearly communicate opinions, (3) appropriately examine question, and rebut opinions during discussions and debating, (4) use a wide range of vocabulary and expressions to signal organization and connections between ideas, (5) use critical thinking skills to compare and question various ideas and viewpoints, and (6) research and use outside facts and opinions to develop and support their own ideas. (β) The purpose of this course is to improve students' English communication skills, with emphasis on listening and speaking. Students will have short discussions with each other by asking and answering questions about themselves and various topics. The goal will be to give extended answers and actively interact with their partners.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0



授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
Advanced English I (Media English)	<p>(α) Students interested in increasing their ability using and understanding vocabulary should take this course.</p> <p>(β) Students use authentic English materials from various media to practice reading, writing, speaking, and listening.</p>	Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements.	Students will be able to: (1) better understand authentic English materials such as newspapers, magazines, television, and radio, (2) use English internet websites to find information and answer questions about up-to-date topics, (3) write short reports to summarize ideas from media materials, (4) use spoken English to report and discuss information and opinions, (5) use critical thinking skills to develop a global perspective, and (6) continue independent study of media English outside of class.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Advanced English I (Cinema English)	English movies, which are designed for native speakers' entertainment rather than for foreign language education, are one of the most effective authentic materials for language learning. A movie presents real language: It is real because it is ungraded and unsimplified, spoken at a normal speed and in typical accents; It is real because it is current, using idioms and expressions common in contemporary English. In this course, using a movie as a learning material, and utilizing a CALL classroom, the DVD laboratory, and the EPUU Theater, students will improve their oral communication abilities, and deepen intercultural understanding.	Second year students choose into this once a week, one semester course in order to fulfill university English requirements.	Students will be able to: (1) improve listening comprehension ability, (2) develop oral communication skills, (3) realize how people in English-speaking countries live – their values, customs, clothing, food, and interactions with one another, and (4) write and discuss about cross-cultural aspects to become aware of their own culture.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Advanced English I (TOEIC)	<p>(α) Students practice higher level listening and reading strategies for success when taking TOEIC.</p> <p>(β) Students practice basic listening and reading strategies for success when taking TOEIC.</p>	Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements.	<p>(α) Students will be able to: (1) understand and navigate the organization and format of the TOEIC, (2) build on English skills and knowledge they already have to understand complex listening and reading passages, (3) understand the spoken English of more difficult description, questioning, conversations, and short formal talks, (4) accumulate higher level vocabulary and grammar needed to understand short reading passages, (5) practice tips and strategies for dealing with the test item complexities, and (6) continue self-study after the course.</p> <p>(β) Students will be able to: (1) understand and navigate the organization and format of the TOEIC, (2) build on English skills and knowledge they already have to understand typical listening and reading passages, (3) understand the spoken English of basic description, questioning, conversations, and short formal talks, (4) accumulate the basic vocabulary and grammar needed to understand short reading passages, (5) practice basic tips and strategies for dealing with the test item complexities, and (6) continue self-study after the course.</p>	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0





授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
Advanced English II (TOEIC)	Students practice higher level listening and reading strategies for success when taking TOEIC.	Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements.	Learners will be able to: (1) understand and navigate the organization and format of the TOEIC, (2) build on English skills and knowledge they already have to understand complex listening and reading passages, (3) understand the spoken English of more difficult description, questioning, conversations, and short formal talks, (4) accumulate higher level vocabulary and grammar needed to understand short reading passages, (5) practice tips and strategies for dealing with the test item complexities, and (6) continue self-study after the course.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Advanced English II (Academic Writing)	Students use a process approach to practice writing academic sentences, paragraphs, and research papers in English.	This course should help to equip students with the intellectual skills needed to understand the logic behind academic writing. This should help them in the future when writing and researching academic papers in English and it should also transfer to a certain degree to the Japanese academic context	Students will learn the components of writing an academic paper, which include (1) how to understand the organization, parts, and purpose of research papers; (2) how to narrow a subject to a topic, brainstorm ideas on topic, and choose an interesting title; (3) how to find different resources on a topic, decide the best resources to use, and use APA citation; (4) how to read and take notes, and write note cards; (5) about plagiarism; (6) the purpose of in-text citations, paraphrasing, and appropriate formatting; (7) about levels of information - main and supporting ideas; (8) how to plan and write an outline, (9) about topic sentences within paragraphs; and (10) how to proofread and self and peer edit.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Advanced English II (Cinema English)	シラバスなし	シラバスなし	シラバスなし	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Advanced English III (Pleasure Reading)	シラバスなし	シラバスなし	シラバスなし	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Advanced English III (Presentation)	Students will learn advanced presentations skills in English.	This course should help to equip students with the skills to become better communicators and presenters - skills that can be used effectively in other courses.	Students will learn how to give effective presentations by focusing on and practicing the following: (1) how to control nervousness; (2) how to prepare a well-organized and interesting presentation; (3) how to highlight essential points; (4) how to avoid problems in English by using short, easy-to-say sentences; (5) how to attract and retain audience attention; (6) improving pronunciation, (7) learn useful phrases, (8) dealt with audience questions, and (9) gain confidence by giving memorable presentations.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0

授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
Advanced English III (TOEIC)	Students practice higher level listening and reading strategies for success when taking TOEIC.	Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements.	Learners will be able to: (1) understand and navigate the organization and format of the TOEIC, (2) build on English skills and knowledge they already have to understand complex listening and reading passages, (3) understand the spoken English of more difficult description, questioning, conversations, and short formal talks, (4) accumulate higher level vocabulary and grammar needed to understand short reading passages, (5) practice tips and strategies for dealing with the test item complexities, and (6) continue self-study after the course.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Advanced English III (Academic Writing)	シラバスなし	シラバスなし	シラバスなし	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Advanced English III (Cinema English)	シラバスなし	シラバスなし	シラバスなし	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Honors English A	Advanced students use the four skills in English for discussion, listening comprehension, reading, and writing in order to complete classroom tasks and class projects.	High-proficiency English language students are exposed to and use a high-level of English to participate in classroom and out-of-class projects.	In this integrated skills course, high-proficiency students use speaking, listening, reading, and writing to study English for academic purposes. Students will practice opinion discussion skills, public speaking and presentation skills, and research writing skills to increase use of advanced vocabulary about controversial topics of interest. Language functions such as agreeing/disagreeing, decision-making, negotiating, etc. will help students internalize language for communication. Topics and discussions will encourage the kind of critical thinking and analysis of ideas that is necessary for success in a career after graduation from Utsunomiya University.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0

授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
Honors English B	Advanced students use the four skills in English for discussion, listening comprehension, reading, and writing in order to complete classroom tasks and class projects.	High-proficiency English language students are exposed to and use a high-level of English to participate in classroom and out-of-class projects.	In this integrated skills course, high-proficiency students use speaking, listening, reading, and writing to study English for academic purposes. Students will practice opinion discussion skills, public speaking and presentation skills, and research writing skills to increase use of advanced vocabulary about controversial topics of interest. Language functions such as agreeing/disagreeing, decision-making, negotiating, etc. will help students internalize language for communication. Topics and discussions will encourage the kind of critical thinking and analysis of ideas that is necessary for success in a career after graduation from Utsunomiya University.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Honors English C	Advanced students use the four skills in English for discussion, listening comprehension, reading, and writing in order to complete classroom tasks and class projects.	High-proficiency English language students are exposed to and use a high-level of English to participate in classroom and out-of-class projects.	In this integrated skills course, high-proficiency students use speaking, listening, reading, and writing to study English for academic purposes. Students will practice opinion discussion skills, public speaking and presentation skills, and research writing skills to increase use of advanced vocabulary about controversial topics of interest. Language functions such as agreeing/disagreeing, decision-making, negotiating, etc. will help students internalize language for communication. Topics and discussions will encourage the kind of critical thinking and analysis of ideas that is necessary for success in a career after graduation from Utsunomiya University.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Honors English D	Advanced students use the four skills in English for discussion, listening comprehension, reading, and writing in order to complete classroom tasks and class projects.	High-proficiency English language students are exposed to and use a high-level of English to participate in classroom and out-of-class projects.	In this integrated skills course, high-proficiency students use speaking, listening, reading, and writing to study English for academic purposes. Students will practice opinion discussion skills, public speaking and presentation skills, and research writing skills to increase use of advanced vocabulary about controversial topics of interest. Language functions such as agreeing/disagreeing, decision-making, negotiating, etc. will help students internalize language for communication. Topics and discussions will encourage the kind of critical thinking and analysis of ideas that is necessary for success in a career after graduation from Utsunomiya University.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Honors English E	Advanced students use the four skills in English for discussion, listening comprehension, reading, and writing in order to complete classroom tasks and class projects.	High-proficiency English language students are exposed to and use a high-level of English to participate in classroom and out-of-class projects.	In this integrated skills course, high-proficiency students use speaking, listening, reading, and writing to study English for academic purposes. Students will practice opinion discussion skills, public speaking and presentation skills, and research writing skills to increase use of advanced vocabulary about controversial topics of interest. Language functions such as agreeing/disagreeing, decision-making, negotiating, etc. will help students internalize language for communication. Topics and discussions will encourage the kind of critical thinking and analysis of ideas that is necessary for success in a career after graduation from Utsunomiya University.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Honors English F	Advanced students use the four skills in English for discussion, listening comprehension, reading, and writing in order to complete classroom tasks and class projects.	High-proficiency English language students are exposed to and use a high-level of English to participate in classroom and out-of-class projects.	In this integrated skills course, high-proficiency students use speaking, listening, reading, and writing to study English for academic purposes. Students will practice opinion discussion skills, public speaking and presentation skills, and research writing skills to increase use of advanced vocabulary about controversial topics of interest. Language functions such as agreeing/disagreeing, decision-making, negotiating, etc. will help students internalize language for communication. Topics and discussions will encourage the kind of critical thinking and analysis of ideas that is necessary for success in a career after graduation from Utsunomiya University.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0

授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
Honors English G	Advanced students use the four skills in English for discussion, listening comprehension, reading, and writing in order to complete classroom tasks and class projects.	High-proficiency English language students are exposed to and use a high-level of English to participate in classroom and out-of-class projects.	In this integrated skills course, high-proficiency students use speaking, listening, reading, and writing to study English for academic purposes. Students will practice opinion discussion skills, public speaking and presentation skills, and research writing skills to increase use of advanced vocabulary about controversial topics of interest. Language functions such as agreeing/disagreeing, decision-making, negotiating, etc. will help students internalize language for communication. Topics and discussions will encourage the kind of critical thinking and analysis of ideas that is necessary for success in a career after graduation from Utsunomiya University.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Honors English H	Advanced students use the four skills in English for discussion, listening comprehension, reading, and writing in order to complete classroom tasks and class projects.	High-proficiency English language students are exposed to and use a high-level of English to participate in classroom and out-of-class projects.	In this integrated skills course, high-proficiency students use speaking, listening, reading, and writing to study English for academic purposes. Students will practice opinion discussion skills, public speaking and presentation skills, and research writing skills to increase use of advanced vocabulary about controversial topics of interest. Language functions such as agreeing/disagreeing, decision-making, negotiating, etc. will help students internalize language for communication. Topics and discussions will encourage the kind of critical thinking and analysis of ideas that is necessary for success in a career after graduation from Utsunomiya University.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Honors Camp A	Advanced students use the four skills to prepare for active discussions , presentations, and essays about topics.	Students with a high proficiency of English participate on teams in a variety of projects.	This intensive English camp brings native English speakers and three grades of students together for three days of English only language practice. Using the vocabulary and skills they studied in Integrated English A and B, and Advanced English I, students will work together to analyze topics in depth and develop and state clear opinions during seminar discussions. Students will work hard, but also have fun making projects to communicate their ideas in speaking and writing to show their creativity and critical thinking ability. Older students and younger students will share language skills and experiences as they work on reading, writing, speaking, and listening activities and projects.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Honors Camp B	Advanced students use the four skills to prepare for active discussions , presentations, and essays about topics.	Students with a high proficiency of English participate on teams in a variety of projects.	This intensive English camp brings native English speakers and three grades of students together for three days of English only language practice. Using the vocabulary and skills they studied in Integrated English A and B, and Advanced English I, students will work together to analyze topics in depth and develop and state clear opinions during seminar discussions. Students will work hard, but also have fun making projects to communicate their ideas in speaking and writing to show their creativity and critical thinking ability. Older students and younger students will share language skills and experiences as they work on reading, writing, speaking, and listening activities and projects.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
Honors Camp C	Advanced students use the four skills to prepare for active discussions , presentations, and essays about topics.	Students with a high proficiency of English participate on teams in a variety of projects.	This intensive English camp brings native English speakers and three grades of students together for three days of English only language practice. Using the vocabulary and skills they studied in Integrated English A and B, and Advanced English I, students will work together to analyze topics in depth and develop and state clear opinions during seminar discussions. Students will work hard, but also have fun making projects to communicate their ideas in speaking and writing to show their creativity and critical thinking ability. Older students and younger students will share language skills and experiences as they work on reading, writing, speaking, and listening activities and projects.	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0









授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
学校臨床心理学	学校の中で起きる様々なところの問題を知り、その問題に寄り添い、働きかけていくことの重要性を学ぶ。	本授業は基礎教育科目である。	・学校臨床の実情を分かることになること ・子どもや教師への臨床的な観点を持つようになること ・学校臨床の基本的な知識を習得すること	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
言語習得論	本授業では、母語や外国語がどのように習得されるのか、そのプロセスとメカニズムについて主に言語心理学的観点から概説します。	基礎教育教養科目人科学系科目の達成目標に対応します。	言語習得に関する关心と理解を深めることを目指します。	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
質的心理学研究法入門	数値で示すことが難しいその人の在り方や、すくい上げられにくい少数者の声に着目する研究方法として、質的研究法があります。この授業では、心理学において質的研究をするとはどういうことなのか、また実際にどのような方法で研究が行われているのかについて扱います。	質的な研究方法に関して知り、他者理解への関心を高める。	心理学における質的な研究方法の意義について理解し、データ収集や分析の方法に関する基本的な知識を得ることを目指します。	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
児童生徒の思考と認知	児童生徒の思考、認知について、基礎的な知識や概念について講義を行います。その際、デモンストレーションも交えながら、伝統的な方法論から最新の研究まで紹介します。	基礎教育の授業であり、全ての学部の学生が選択履修することができます。児童・生徒の思考、認知のメカニズムについて、基礎的な知識を身に着けます。	この授業では、思考・認知についてのこれまでの知見を学び、それらを学校教育に活かすにはどうしたらよいかについて考えることが出来る人材を育成します。	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
関係からみえる子どもの育ち【新規】	自分と他者そして対象物といった関係を通しての子どもの育ちをより現実に近い形で学ぶ。遊びをキーワードに子どもの日常生活でよく目にし、よく利用するモノ（絵本、紙素材）を具体的に利用しながら授業を展開する。授業を通して、自分と他者そして対象物と関わる子どもの遊びが、子どもの関係発達にどのように影響するのかを体験しつつ学ぶ。	主体的に挑戦し、何かを発見し生み出すといった能力の開発に関連する	日常生活の人一人の一人関係が、子どもの発達に影響することを学ぶ。 子ども期の遊びの意味に洞察を深めることができる。 子どもの発達水準に合わせた遊びを計画する意味を理解できる。	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
日本文学（古典）	11世紀初頭に成立したとされる『源氏物語』は21世紀初頭の今日にいたるまでさまざまなかたちで享受されている日本古典文学の代表的な作品である。この講義では、活字化された現代版『源氏物語』をもらい、「夕顔」巻を中心に据えながら、「桐菴」「帯木」「空蝉」の各巻も参考し、テキストを精読する。文化的背景や作品構成などについても考察する。	基礎教育教養科目（人文科学系科目）の「文学、文化、芸術の評価や鑑賞のための基本を身につける」という達成目標に対応している。	・古典文学作品にしたしみ、複眼的によむ力を身につけること ・辞書を駆使し、古典語の意味を考えながら解釈する力を身につける	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0



授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
比較文学	シラバスなし	シラバスなし	シラバスなし	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
ロシア文学	ロシア文学の代表的な作品を題材に、時代背景、芸術思潮をふまえながらロシア文学史を学びます。	以下の達成目標に対応しています。教養の根本である哲学、心理学、文学、芸術の入門を学び、人間の本性や行動の背景を理解するための基礎的な知識や考え方、文学、文化、芸術の評価や鑑賞のための基本を身につける。	1. ロシア文学に親しみ、理解を深めること。2. 文学を考察する方法について学び、分析する力をつけること。	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
英文学入門	欧米各国の文学のうち、英国の文学に関する入門的な講義を行います。	人文科学系科目では、教養の根本である哲学、心理学、文学、芸術の入門を学び、人間の本性や行動の背景を理解するための基礎的な知識や考え方、文学、文化、芸術の評価や鑑賞のための基本を身につけます。この授業では英国の文学を対象とし、作品の評価や鑑賞のための基本を身につけます。	英国の文学について基礎的な知識や考え方を身につけます。	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
米文学入門	米国文学への入門として、20世紀を中心に主要な小説について概説する。	教養科目（人文科学系）として、米国文学を素材に、文学を評価・鑑賞するための基本を身につける。	米国文学を理解するための基礎的な知識や観点を学ぶ。	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
ヨーロッパ地域文化論	ヨーロッパの文化・芸術を形成する様々な側面について広く学ぶ。とりわけ、旧来のハイ・アート（建築、彫刻、絵画等）の分類には含まれないロウ・アートに注目する。	幅広い教養を身につける教養教育のうち、人文科学系芸術領域として開講される。	・ヨーロッパの文化・芸術についての基礎的な知識を獲得する。・獲得した知識をもとに、その他の地域・分野の文化的な事象に対しても、積極的に興味を広げられるようにする。	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
現代美学	イメージの創出において、また美的体験において、記憶は重要な役割を果たしている。記憶が芸術とどのように関わっているのか、いくつかのテキストおよび芸術作品をとおして検討していく。	この授業では、人文科学系科目の到達目標である教養の根本としての哲学、心理学、文学、芸術のうち、美学・芸術に関する基礎的な知識を身につけて、幅広い教養を育むとともに、人間の本性や行動の背景を理解するための基礎的な知識や考え方、文学の評価のための基本を身につける。	美学を学ぶ上での基礎的な知識を習得し、イメージや美をめぐる諸問題について考察できるようになる。	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0















授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
政治の世界	近代国家は、人々の多様に分節化した政治意識を一定の領域で国民の名の下に統合して発展してきた。だが、主権や自由といった近代国家を支配してきた主要な価値基準はだれを当事者とするかによって正当性を動搖させる契機を常にもってきた。ことに近年のグローバル化の波は否応なく国家における主権概念の転換を促し、市民の資格をめぐる排除・包摶の問題が改めて提起されている。こうした問題意識から本講義では、政治における価値や規範の多様性・流動性を主題としたクリティカルな政治学を講義していきたい。とりわけ後半では、「国家」と「国民」の乖離をめぐる問題として、外国人参政権問題・移民や無国籍者に対する市民権政策について世界各国の事例に関する比較研究を重要課題として提起するとともに、「国民主権」や「国益」といった概念がいかなる時に同調の圧力に転化するのかを議論していきたい。	政治の世界で起こっている社会現象を、国家や国際機構、市民社会そして人ととのコミュニケーションという多層的な観点から考察するための、総合的な理解力、基礎学力そして情報処理能力を養成する。	現実の政治問題に対応できる理解力や思考能力を養うことを目的とする。日本の政治だけでなく、国際的な視野に立つて、世界で生じるさまざまな政治現象の特殊性への理解を深める。このことを通じて、我々の日常生活を取り巻く政治的問題を正しく理解し、そこに主体的に働きかけ、よりよい社会を形成していく力を養成する。	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
				(J)	0.0
現代日本政治論	本講義では、明治維新から2009年政権交代後の現代に至るまでの日本の政治の構造と歴史を学んでいく。1回完結式で日本政治の重要な論点を取り上げて批判的に論じていく。日本政治の展開をアジアや欧米をめぐる国際政治の緊張関係において把握し、政治における理想と現実の関係、内政と外交の不可分性に焦点を当てる。政治学を学ぶ上で、日本の政治はいかに「開かれた」ものであったか、また日本政治において戦前と戦後はいかなる連續性をもっているのか、というのが履修者に問いかけたいテーマとなる	日本政治・外交をめぐる社会現象を、国家や国際機構、市民社会そして人ととのコミュニケーションという多層的な観点から考察するための、総合的な理解力、基礎学力そして情報処理能力を養成する。	日本で生じる政治・外交・経済問題に対応できる理解力や思考能力を養うことを目的とする。ただし、国際的な視野に立つて、日本で生じるさまざまな政治現象を相対化するための理解を深める。このことを通じて、我々の日常生活を取り巻く政治的問題を正しく理解し、そこに主体的に働きかけ、よりよい社会を形成していく力を養成する。	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
				(J)	0.0
経済学 I	テキストを用いて、経済学の基本的なカテゴリーを学ぶ。	国境を越えた社会の諸問題を、分野横断的に理解し、関連する基本的な知識を身につける。	経済学の基礎的なカテゴリーについて理解する。	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
				(J)	0.0
経済分析入門	経済学が蓄積してきた分析手法の詳細、経済理論の具体的な内容については、専門教育科目で取り上げることとし、この授業では経済を分析するということの射程とその内容についての概要を解説する。	幅広い視野に基づく行動的知性と豊かな人間性を身につけることを目的とする教養科目に位置付けられ、その中でも社会科学系経済学領域の科目。	現実社会の様々な問題に対応可能な理解力や思考能力を養うことを目的とする。経済とは何か、そこでは何が問題とされているのか、そしてその分析手法の特徴とはどの様なものであるのか、といったことを理解しながら、我々の日常生活を取り巻く環境を正しく理解し、そこに主体的に働きかけ、よりよい社会を形成していく力を養成する。	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
				(J)	0.0
資本市場の役割と証券投資	直接金融への期待が高まる現在、資本市場に求められる役割とは何か。金融ビッグバン以降、激変する日本の資本市場の全容と投資とリスク＆リターンの考え方、株式資・債券投資・グローバル証券投資・分散投資の方法などを実務の観点から解説する。	幅広い視野に基づく行動的知性と豊かな人間性を身につけることを目的とする教養科目のうち、現実社会の様々な問題に応対可能な理解力や思考能力を養い、日本社会のみならず、国際的な視野に立ち、それぞれの社会の特殊性への理解を深める社会科学系の科目である。	直接金融の基礎的な知識の習得をとおして、現代社会に参画するために必要な資質を身に付ける。	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
				(J)	0.0
資本論を読もう	社会科学の古典としてマルクスの「資本論」を材料に、近代社会のものの見方や考え方を学び、社会問題・経済問題に関する視点を学習する	経済学の一つの考え方であるマルクス経済学を通して、現実社会の様々な問題に自ら考え、自ら判断する能力を養う	現代社会における社会問題や経済問題の考察する視点を身につける	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
				(J)	0.0







授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
歴史と文化	前近代の日本史を、文化事象や美術作品に注目しながら概説する。	現代および未来社会を生き抜くための教養と思考力を身に付ける。	日本の文化について興味をもち、歴史について自ら考え探求する契機を提供する。	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
地域の歴史	栃木県（下野国）の歴史と地域特性について、栃木県に現存する資料を通して具体的に考えてていきます。主に、現代生活の基盤を形成した江戸時代、時代の主役に躍り出た庶民（百姓・町人）の活動を取り上げ、政治・経済・社会・文化など、さまざまな角度から地域史を学びます。適宜、明治時代以降の歴史や現在の状況、県外の事例についても触れています。	資料・情報を活用し、自ら考える力を身につけます。身近な地域に対する関心を高め、現代社会が直面している諸問題を、地域に即して、歴史的な因果関係として捉える視座を養います。	自らが学び、生活する場である栃木県（下野国）の歴史的・地域的特徴を理解し、自然環境と庶民の暮らしの関わり、社会の変化に対する庶民の営為と力量について認識を深めます。	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
中東の社会と文化	中東諸国に関する様々なトピックスを取り口に、歴史・政治・経済・文化の基本的な知識を獲得する。その上で、中東地域を理解するための基本的な視角を得る。	中東地域の社会と文化を理解することを通じて、世界理解の基礎を形成するとともに、社会科学系の学問の基礎を修得する。	中東地域の概要を理解する。日本とは大きく異なる（ように見える）地域を理解する際の基本的方法を学ぶ。	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
社会開発入門	日本、そして世界の多くの国では、経済成長を優先した開発がすすめられてきましたが、環境、そして人々の健康や生活に負の影響をおよぼしてきたことが明らかになっています。この反省から、経済開発とは異なる概念として1990年代から「社会開発」の重要性が認識されるようになりました。本授業では、「社会開発」の概念を理解するとともに、世界の状況を学びながら、日本における自らの生活や環境を振り返り、見直すことを目的としたアクティブ・ラーニング科目です。	世界を視野に入れた社会の状況と、専門に関する基礎を学習することによって、豊かな人間性を持った人材の育成を目指します。	本授業では、「社会開発」の概念を理解するとともに、自らの生活とも関連する地球規模の問題として理解・考察することを目指します。	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
遊びの理論とゲーム開発	前半では、遊びとは何か、人はなぜ遊ぶのか、人が「楽しい」と感じるのはなぜなのかを考察してきた理論を学び、後半では、そうした理論に基づいて、既存の（あまり面白くない）ボードゲームをより面白くするためのゲームバランスの調整を行うというかたちで、ゲーム開発の実習を行う。	本授業は、教養教育科目・社会科学系科目に属する選択科目である。大学で学んでいる「学問」というもの、それ自体について考察を深め、自分自身の身の回りで起こっている現象を「学問的に」理解し、理論を応用することを可能にする。	「遊び」という比較的曖昧な対象について、それを理論的に捉える方法を学ぶことで、く理論で説明する>ということがどういうことなのか、どのように理論は用いたら良いのかを考えられるようになる。また実際のゲームを開発することで、そうした理論の応用の方法と、問題解決における試行錯誤の重要性を体で学ぶ。	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
遊び論と遊び指導	授業では、①子どもの遊びの教育的意義、②歴史的背景、③現状、④論点について講義を行うとともに、遊び指導に関して学び、実践を行う。	本授業は、基盤教育科目の選択科目である。教養人として視野を広くするとともに、柔軟な思考を習得するため、人間的で社会的な営みである「遊び」に関して学習する。	(1) 遊びとは、自由で自発的で、現実世界から一定の距離のある、愉悦感を伴う活動であることがわかる。(2) 子どもの遊びは、学習の土台であることがわかる。(3) 「指導」概念を的確に理解し、子どもが遊ぶように働きかけることができる。	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0























































授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
課題発見・解決型インター ンシップA	シラバスなし	シラバスなし	シラバスなし	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
課題発見・解決型インター ンシップB	シラバスなし	シラバスなし	シラバスなし	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
課題発見・解決型インター ンシップC	シラバスなし	シラバスなし	シラバスなし	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
課題発見・解決型インター ンシップD	シラバスなし	シラバスなし	シラバスなし	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
キャリア形成に資する活動A	シラバスなし	シラバスなし	シラバスなし	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
キャリア形成に資する活動B	シラバスなし	シラバスなし	シラバスなし	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0

授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
キャリア形成に資する活動C	シラバスなし	シラバスなし	シラバスなし	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
キャリア形成に資する活動D	シラバスなし	シラバスなし	シラバスなし	(A)	1.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0

授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
地域デザイン学序論A	地域社会分野の地域分析の基礎を学習するため、社会システム、地域資源、地域生活などを分析する学問の序論を解説する。専門分野ごとに初学者向けに解りやすく紹介・解説する。	学部共通の学習・教育目標「(B)科学技術とデザインに関する共通的リテラシーを身につけている。」に寄与する。	(1) 地域社会の制度・社会資源・文化の全体像を俯瞰し、実社会の課題解決や専門分野相互のつながりについて理解する。 (2) コミュニティデザインの専門分野を通して、地域の課題に興味を持ち、種々の観点から自分の考えをまとめることができる。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
地域デザイン学序論B	建築と地域デザインに関するトピックスを手掛かりとして、人間の居住環境としての建築や都市・地域を建設、維持管理、更新・再生していく上でのハードテクノロジー、ソフトテクノロジーについて、初学者向けにわかりやすく解説します。	建築都市デザイン学科の学修・教育目標（1）デザイン科学とデザイン科学に対する共通的リテラシーを身に付ける、に関連します。	本講義の達成目標は、建築都市分野と地域デザインとの関わりについて理解を深め、他の分野と合わせて複眼的な視点から地域を見ることができるようになります。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0

授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
地域デザイン学序論C	社会基盤整備による良好な社会環境の実現およびそのための社会基盤技術について、専門分野ごとに初学者向けに解りやすく紹介・解説する。	社会基盤デザイン学科の学習・教育目標：(B) 科学技術と地域デザインに関する共通的リテラシーを身につけていくに寄与する（社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内（地域デザイン科学部）等を参照）。	(1) 社会基盤整備の全体像を俯瞰し、実社会の課題解決や専門分野相互のつながりについて理解する。(2) 社会基盤デザインの専門分野を通して、地域の課題に興味を持ち、種々の観点から自分の考えをまとめることができる。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
地域デザイン訪問	地域社会を自然、歴史、文化的な侧面から見つめ、これらと地域デザインの知識や技術、対応方策との関連について議論を深めることで、デザイン能力育成の端緒とする。このため、各学科で学外見学（実習）を実施し、地域社会のコミュニケーションや種々の施設、技術や対策の取組みに直接触れる機会を設ける。見学（実習）後には、学科混成グループに分かれ、地域社会の特性や課題についてグループディスカッションし、その結果を発表する。	学部共通の学習・教育目標「(B) 科学技術と地域デザインに関する共通的リテラシーを身につけている。」に寄与する。（地域デザイン科学部の学習・教育目標については履修案内（地域デザイン科学部）等を参照）	地域デザインの現場に直接触れて、それについて調べ、感想・意見を述べることができる。グループで実在する地域デザインについて議論し、その成果を発表することができる。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
地域の姿と課題 I	市町村長や担当行政職員、金融業、建設業、サービス業、製造業等の各種企業、マスメディア、農林水産業、社会福祉や環境NPO/NGO等の実務者を外部講師として招いたオムニバス講座を提供する。地域社会の多様なステークホルダーから直接話を聞く機会を設けることで、地域の現状や課題について幅広い視点から理解する力を養うための導入授業。	共通専門科目として、「地域対応力」のうち、地域に向き合う力を身につける。学部共通のディプリマポリシー「(B) 地域デザインに関する共通的リテラシーを身に付ける」に対応する。	問題探求や課題解決策の方法を追求するときに必要な、地域社会の多様な現状や課題について幅広い視点から理解する。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
地域コミュニケーション演習	学科混成グループに分かれ、円滑な対人関係づくりの上で地域と連携するのに必要なコミュニケーションスキルを身につけるための知識と手法を学び、グループワーク等を通して学修した手法を実践し、手法の体験的な修得を行う。具体的には、地域の特性を数量的に伝える手法、論理的文章として伝える手法、地域の地理的特性を読み解く手法などを体験し、それぞれが独自に問い合わせを発見しそれを表現できるようにし、地域でのコミュニケーションに必要な基礎力を養う。	学部のカリキュラムの基礎となる共通専門科目であり、必修科目である。コミュニケーションデザイン学科の学修・教育目標「地域デザインに必要なソーシャルスキル」に対応する。建築都市デザイン学科の「地域における多様な主体との間で意思疎通が図れるコミュニケーション能力を身に付ける」に対応する。社会基盤デザイン学科の学修・教育目標「(C) 多様な主体や分野と意思疎通が図れるコミュニケーション能力を身に付ける」に対応する。	円滑な対人関係づくりの上で、地域と連携するのに必要なコミュニケーションスキルを身につける。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
ワークショップ演習	1グループ4～6名のグループを形成して、実社会で必要となる、課題解決を進める上で必要なファシリテーションや目的に応じたワークショップのデザインについてその意義を学ぶとともに、ロールプレイなどの体験を通して実践的な技術を身に着ける。ロールプレイでは、宇都宮市の社会・地域課題を取り上げ、課題解決を協働で行うことと想定し、地域住民、行政、企業などの役割を演じるなど社会実相に即した模擬体験的な学習を行う。	本時は学部共通科目として、地域デザインに関する共通的リテラシーおよびソーシャルスキルを身に付けることを目標とする。	設定された課題解決に対する科学的で総合的な対策に向けて、グループで情報収集、討議、まとめ、発表を行う実践力を身につける。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.5 0.5 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0





授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
国際キャリア教育	シラバス未定	シラバス未定	シラバス未定	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
International Career Seminar	シラバス未定	シラバス未定	シラバス未定	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
国際インターンシップ	シラバス未定	シラバス未定	シラバス未定	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
海外英語研修	オーストラリアのサザンクロス大学で行われる2週間の英語研修とホームステイが中心ですが、出発前に事前指導を行い、帰国後に事後指導も行います。	グローバル人材育成の観点から大学が提供する英語研修プログラムの一つに位置づけられます。外国で生活し、仕事が行えるような英語の技能を獲得し、心的態度も涵養します。また、学生の専門領域（地域デザイン科学、国際学、教育学、工学、農学）の見地から、あるいはより一般的には自然や環境などの見地から、オーストラリアと日本を比較し、現地でより深い交流をするには何が必要かも学びます。	専門性を取り入れたカリキュラムに基づいて英語の総合的技能を高め、外国でのホームステイによる生活を通じて、英語圏の国で暮らせる力を身につけることが目標です。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
地域社会総論	「地域」あるいは「地域社会」とは、単に行政的な区画について示したものではなく、多様な関係性によって個人や集団が結びついている空間であることができる。そこで本時では「地域」「地域社会」とはどのようなものか、各教員の専門から見た地域の姿について学び、地域についての基礎的・多角的な知識を養う。	学科のディプロマポリシー「地域社会の現状と成立を幅広い視点から理解することができる能力を身に付ける」に対応する。	「地域」に関する基礎的・多角的な知識を学修するとともに、「地域」を読み解くための多様な視点を獲得する。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
まちづくり論	まちづくり論では、身近なまちづくりに参加して活動していくための知識を歴史的背景や制度的背景を知り、社会問題・社会構造の変容とまちづくりの関係について理解を深め、まちづくりとは何かを捉える力を養う。まず、公害問題や計画策定における市民参加・参画といった従来の運動論的な「まちづくり」を踏まえつつ、昨今の協働のまちづくりの現状を知る。さらに協働のまちづくりを進める上で重要なとなる制度・政策としての「地域ガバナンス」の視点を重視し、地域的まとまりに着目したコミュニティの持続的な仕組づくりを学ぶ。持続的な仕組みづくりを担う、コミュニティ組織、コミュニティ組織が対象とする問題領域、またそれらを支える制度について理解を深める。	・コミュニケーションデザイン学科の学習・教育目標「地域社会の現状と成立を幅広い視点から理解することができる能力を身に付ける」に対応する。・建築都市デザイン学科の学習・教育目標「人間および社会の要求・条件を理解し、建築・地域・環境・制度を構築する能力を身につける。」に対応する。・社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「社会基盤整備による問題解決のための適切な施策を提案することができる。」に対応する。	日本の住民主体のまちづくりについて、参加と協働のまちづくりがどのように発展してきたのか、制度的位置づけや歴史的変遷などについて基本的なことを理解した上で、社会問題・社会構造の変容とまちづくりとの関係を捉える力を養うことを目指す。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0

授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
ソーシャルスキル演習	まちづくりの現場などの現実社会で行われている、人と人との関わりや、そこでの主体形成と合意形成などについて、それらを効果的に行うための能力を獲得することが目的である。授業では、大学生が世代や価値観の異なる相手と円滑に関係を結び、社会・地域課題の解決に向けて集団として効果的に協働するためのソーシャルスキルを集中的に養成するとともに、ワークショップをデザインする際に必要となる多様なアクターの視点を持つこと、そして主体形成と合意形成とは何かを体験的に学ぶ。ロールプレイでは、宇都宮市社会・地域課題を取り上げ、課題解決を協働で行うことを想定し、地域住民、行政、企業などの役割を演じるなど社会実相に即した模擬体験的な学習を行う。	学部ディプロマポリシー「地域デザインに必要なソーシャルスキルを身に付ける」に対応する。	まちづくりの現場などの現実社会で行われている様々なファシリテーションの事例、ワークショップの事例を学び、それを評価しつつ、自らが設定したテーマに合わせて、ワークショップデザインやファシリテーショングラフィックをする能力を修得することを目標とする。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0
社会調査と地域	地域社会を構成する人々の考え方や行動を把握するために、地域に関するデータや資料を収集し可視化した上で、それらを分析することが必要となる。本時では社会調査に関する基礎的な事項について学ぶ。	コミュニケーションデザイン学科専門科目基礎科目群の科目として、「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。	社会調査の歴史的な経緯、目的、方法論、量的調査と質的調査、その他統計とはどのようなものか、などについて理解する。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0 0.0
社会調査法	本時では社会調査の企画・設計、資料・データ収集、収集されたデータの整理について具体的な方法について理解することを目的とする。具体的には調査目的と方法、調査方法の決定、調査企画と設計、仮説の構成、全数・標本調査、質問文・調査票の作成、配布・回収やインタビューなど調査の実施方法、フィールドノート作成やエディティングなど調査データの整理等について解説を加える。なお、本時は社会調査士資格のB科目に相当する。	共通専門科目として、地域デザインに関する共通的リテラシーおよび地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力を身に付ける	世の中でよく見られる社会調査の結果を、批判的に理解できるようになる。自分の目的に沿った、社会調査の質問紙調査票を作成することができる。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.5 0.0 0.0 0.0 0.5 0.0 0.0 0.0
まちづくり特講	地方都市やその周縁部地域における社会構造や人口・世帯構造の変化を整理しつつ、地域問題の傾向を把握する。そして、典型的な地域問題に対するまちづくりの実践例を学び、問題解決に向けて、まちづくりの今後の方向性を議論し、受講生自らがまちづくりリーダーとなることを想定したまちづくりプランを作成する。講義では複数の教員によるオムニバス授業とワークショップを行う。	コミュニケーションデザイン学科専門科目基礎科目群の科目として、「地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニティの形成に貢献できる能力」を身に付ける。	統計データや調査報告書等および、典型的な地域問題に対する実践例から意義と方法を学び、自らが、まちづくりのテーマとプランを論理的具体的に導き出せるようになることを到達目標とする。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0
統計学基礎	本科目では統計資料の読み取り方やまとめ方、相關の考え方と数学的の取扱を学修する。	コミュニケーションデザイン学科専門科目基礎科目群の科目として、主に「地域社会の課題を発見するとともに分析することができる能力」を身につける。	統計学の基礎を理解し、基礎的な資料とデータの分析法を身に付ける。各種統計資料を収集し、その内容を解釈し、また独自の資料を作成できるようになる。平均、分散、標準偏差等の主要な記述統計量の意味を理解し、計算できるようにする。相関関係について、クロス集計や相関係数を用いて評価でき、その意味を解釈できるようになる。確率論の基礎、確率分布、推定について理解できるようになる。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0 0.0
社会統計学	推測統計の考え方、集計、分析手法を学修する。併せて、多変量解析についても学修する。仮説検定の方法を身に付ける。単回帰分析を使えるようになるとともに、最小二乗法について理解する。多変量解析手法のうち、主として量的データを解析するときに用いる重回帰分析、質的データを被説明変数とする解析に用いるロジスティック回帰分析、多様な変数の関連を整理するための基本的な手法である因子分析・主成分分析を使えるようになる。多変量解析の適用時に留意すべき事項を学ぶ。この科目は社会調査士資格D科目に該当する	コミュニケーションデザイン学科専門科目基礎科目群の科目として、「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。	推測統計の考え方、集計、分析手法を理解する。多変量解析の基本的な手法を知り、活用できるようになる。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0 0.0



授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
政治学概論	日本を含め先進国では高齢化が進み、政府の財政赤字は、年々増加し、国民への負担増が避けられない状況になってきている。多くの国では、民主主義に基づいて政治、経済などに関わる決定がなされている。民主主義の理念はどのようなものであり、民主主義を支える制度はどのようなものだろうか。国民の代表を選出する制度はどのようにになっているのだろうか。誰が、どこで、どのような過程で予算や法律を決定しているのだろうか。講義では、選挙制度、政党、大統領制・議院内閣制、議会制度等の制度について日本を中心とした事例を取り上げながら説明する。	学習・教育目標については、コミュニケーションデザイン学科専門科目の社会システム科目群の科目として、「地域の社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる能力を身に付ける」と関連する。	政治理論を通じて、日本を中心とする政治の制度や政治家・官僚・利益団体・有権者の関わりを理解するとともに、政治における問題点を見出す力を身につけることを目指す。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0
ミクロ経済学	ミクロ経済学の基本概念である、市場、消費者行動、企業行動についての理解を深める。	コミュニケーションデザイン学科専門科目社会システム領域科目群の科目として、地域社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる能力を身に付ける。	ミクロ経済学の基礎を修得し、経済学の考え方、センスを身につける。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0
マクロ経済学	現実の経済問題にも触れながら、マクロ経済学の初步的な経済分析の手法を提示し、経済学の視座と経済学の分析について解説する。	学科専門科目社会システム科目群の科目として、主に地域社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる能力を身につける。	経済学の視座と経済学的分析力を獲得することにより、多面的な社会認識の能力を身につける。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0
法学概論	本講義では、法学を学ぶ基礎を修得したうえで、わが国の司法制度をその扱い手や手続の観点から概観する。また、憲法学、民法学および刑法学について、基本的な考え方を学ぶとともに、各法分野における論点をひとつずつ取り上げ、さまざまな角度から検討する。さらに、最高裁判例などの事例も可能な限り紹介し、考察を加える。	コミュニケーションデザイン学科専門科目社会システム領域科目群の科目として、地域社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる能力を身に付ける。	・わが国の司法制度の枠組みを理解し、これから司法制度のあり方を考えるための基礎的な知識を身につけること・法学を学んでいくうえで必要な能力（六法全書の使い方や条文・判例の読み方等）を身につけること・論理的に思考し、法を根拠として自分の意見を表明できるようになること	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0
憲法	憲法における人権および統治機構の両分野を取り上げる。	憲法の主たる役割である人権保障のメカニズムと、それを支える統治機構の原理を習得する。憲法学を通して、国境を越えた社会の諸問題を、分野横断的に理解し、関連する基本的な知識を身につけるとともに、異なる時代・地域の社会の諸問題を比較し、実証的かつ合理的に考察することができるようになることをめざす。コミュニケーションデザイン学科専門科目社会システム領域科目群の科目として、地域社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる能力を身に付ける。	社会で生起する様々な問題を法的論理に基づいて考えることができるようになることを目指す。あわせて、毎講義後にリアクションペーパーを書き、次の講義でフィードバックすることにより、論理的な文章の作成能力養成をも企図している。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0
民法	民法は日常生活に直結する、非常に身近な法律である。民法の基礎知識を学びながら、日常生活とどのように関わるのか、これらの知識を用いて日々の生活において直面する問題にどのように対応したらいいのか、を考える。	(A) 知識・理解：国境を越えた社会の諸問題を、分野横断的に理解し、関連する基本的な知識を身につけ、それを土台にしてさらに自ら選択した専門的テーマに関する、地域的または分野横断的に特化・深化した知識・認識を有する。 (B) 思考・判断：異なる時代・地域の社会の諸問題を比較し、実証的かつ合理的に考察することができる。コミュニケーションデザイン学科専門科目社会システム領域科目群の科目として、地域社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる能力を身に付ける。	民法の基本原理や基礎知識の習得を主な目的とするが、單に条文の内容や知識を学ぶだけではなく、民法の学習を通じて法的なものの考え方も習得する。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0

授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
経済政策論	財政政策・金融政策などの経済政策が、景気や雇用・物価などの経済に与える影響を、マクロ経済学の理論的裏付けを理解した上で学ぶ。	コミュニケーションデザイン学科専門科目社会システム科目群の科目として、「地域社会の現状とouri立ちを幅広い視点から理解することができる能力」を身に付ける	現実の経済政策、とくに財政政策および金融政策の運営についての理解力と判断力を身につけること。	(A)	0.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	1.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
地方自治論	身近な地域社会の諸課題を取り上げ、かつ担当教員のこれまでの地方自治をめぐる実践活動を紹介しつつ、住民、企業、行政、NPOといった諸アカーテー間の連携・協働のあり方を探る。とくに授業の前半では教員自らが作成した地方自治関連の報告書や論文等を用いる。	知識・理解：国境を越えた社会の諸問題を、分野横断的に理解し、関連する基本的な知識を身につけ、それを土台にしてさらに自ら選択した専門的テーマに関する、地域的または分野横断的に特化・深化した知識・認識を有する。学科専門科目社会システム科目群の科目として、「新たなものづくりに向けて制度を設計し政策を提案することができる能力、及び地域社会の現状とouri立ちを幅広い視点から理解することができる能力」を身につける。	地方分権や市町村合併をめぐる論議、予算や財源・権限の行使、さらに意思決定過程等について考察する。受講生自身が地方自治に関するテーマを設定し、そのテーマに関するレポートの作成に取り組む。	(A)	0.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.5
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.5
				(I)	0.0
政策過程論	公共政策を立案し、決定し、実施する過程で利害関係者はどのように関わり、現行政策の変更が困難であるならその理由はどこにあるのだろうか。この授業では、政治家あるいは市民・企業が政策実現をする場合や自治体が新規政策の採用をする場合に必要な要素、直面する壁を理解するために、政策過程の理論や制度論の視点を学ぶ。政策過程における政治家・官僚・利益団体や市民、中央・地方関係については、公共政策入門や政治学概論で一度学んでいる。復習を行いつつ、政策決定・政策実施・政策転換や政策・制度の粘着性といった政策過程に関するモデルや理論、リーダーシップや市民参加の視点を説明し、それらの理論への学生のより深い理解を目指す。加えて、日本、米国の実際の改革の成功事例、失敗事例を取り上げ、何が影響したのかについて議論しながら、政策過程の実態を理解する。最終的には、政策に関する研究報告を行い、公共政策に関する分析力の定着を図る。	学科専門科目社会システム科目群の科目として、主に「新たなまちづくり」に向けて制度の設計や政策の提案をすることができる能力を身につける。	政策過程に関する理論やモデルによる視点を用いて、現実の政策過程での様々なアカーテーの関わりについて理解するとともに、日本を中心とした国・自治体の政策課題を見出し、改善策を提案する力の基礎を身につける。	(A)	0.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.5
				(F)	0.5
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
行政法	本講義では、行政法領域の様々な分野（具体的には都市計画法、環境法、教育法、消費者法など）の実例を出発点とし、行政活動の概要、行政法の一般原則などの総論的内容へと理解を深めることを目標とする。いわゆる「行政」が普段どのような活動を行っているのか、そこでどのような法的思考がなされているか、またそれに対する法的規律にどのようなものがあるのか、といった点が内容である。	地域社会の問題について、行政法の観点から理解を深め、適切な課題設定と解決方法を考えられるようになること。また、社会教育主としての視野を広げること。	行政法に関する正確な知識を身につけた上で、様々な分野（とりわけ身近な地域の都市計画や環境問題など）における具体的な事例を解決するための法的思考能力を身につけること。	(A)	0.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	1.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
公共マネジメント	人口減少社会において、地域の課題に取り組むためのマネジメント手法について学習する。この科目では、以下のマネジメント手法を取り上げ、背景・目的、制度、事例、効果の捉え方や経済評価の方法、課題等について学習する。・アセントマネジメント、ライフサイクルマネジメントなどのインフラ維持管理のマネジメント手法・総合評価落札方式、最低制限価格制度、PFI、指定管理者制度などの、入札・契約のマネジメント手法・公会計、財政健全化、政策・事業評価などの、自治体財務のマネジメント手法・NPO、CSR、市民協働などの、官民協働のマネジメント手法に関して、制度、事例、効果の捉え方などについて学習する。	コミュニケーションデザイン学科専門科目社会システム科目群の科目として、「新たなまちづくり」に向けて制度を設計し政策を提案することができる能力」を身に付ける	地域の課題に取り組むためのマネジメント手法について、背景・目的、制度、事例、効果の捉え方や経済評価の方法、課題等について理解することを目標とする。	(A)	0.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	1.0
				(I)	0.0
スポーツ・余暇政策	スポーツ、レジャー・趣味、くつろぎ空間といったスポーツ・余暇領域を対象に、政策を公共サービスの多様な担い手が生み出す活動や方針と広く捉え、興味深い素材を新聞報道から紹介しつつ、受講生自らが関心のあるテーマを設定し考察を行いう上の助言・指導を行う。グループ討議を積極的に行う。	関心・意欲・態度：自分たちとは異なる世界各地の社会問題に広く関心を持ちながら、自己の文化との相違を尊重して、社会の諸問題を解決するために、大学で培った知識や技能を用いて実践的に行動することができる。コミュニケーションデザイン学科専門科目社会システム科目群の科目として、「新たなまちづくり」に向けて制度を設計し政策を提案することができる能力」を身に付ける	日本における不況の長期化や企業業績の悪化に伴うリストラの激化、地方税収入の減少や負債の増大に伴う公共サービスの低下といった国民負担の増大は、人々の生活基盤そのものを直撃しつつある。一方で、人々は特定のレジャー領域においては支出を惜しまない傾向も続いている。こうしたスポーツ・余暇環境をどう捉えるかを考察していく。	(A)	0.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	1.0
				(I)	0.0

授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
都市計画法	都市計画法及び関連する諸法の構造と問題点を学ぶとともに、都市立法を実践して都市法制の理論と実務を体感的に修得する。	法学科目の最上位科目としての実践的応用力を身につけると共に、地域デザインに関する諸政策を立法という形式で具体化する過程を学ぶことで、これまでに学んだ事柄の学際的な総合力を涵養する科目である。	都市計画法及び関連諸法の制度・判例などに関する知識の習得をするとともに、自ら立法を行うことで政策と法の連関など実践上の諸課題を能動的に学修して理解を深める。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0
プロジェクト評価論	まちづくり、地域づくりのプロジェクト（公共事業やイベントなど）を経済評価する手法を学習する。費用便益分析を中心に、便益の計測手法や、実務的に活用されている事業評価マニュアルの内容、理論的・実務的背景、課題などを学習する。プロジェクトの経済評価の際には、効果・便益の計測手法が難しいとされており、この科目では、便益計測手法として、CVM、TCM、ヘドニックアプローチ、コンジョイント分析を取り上げ、その理論、手順、適用・研究事例、課題について学習する。	コミュニティデザイン学科専門科目社会システム科目群の科目として、「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。	費用便益分析を中心に、便益の計測手法や、実務的に活用されている事業評価マニュアルの内容、理論的・実務的背景、課題などを理解することを目標とする。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0 0.0
財政学	財政が果たすべき役割、および、それを成し遂げるための財政制度を理解し、増減税や公債発行による経済効果を考察するための基礎的な知識を学習する。併せて、歳出に関する経済理論や財政制度を理解し、歳出の規模や構成が変化することによる経済効果を考察するための基礎的な知識を学習する。また、制度面でも財源面でも国家財政と不可分の関係にある地方財政について、地方財政と国家財政間の機能分担および財政移転の方針を考察し、併せて、地域の日常生活に不可欠な行政サービスを担う地方財政の方針について地域の暮らしや活力の観点から学習する。	コミュニティデザイン学科専門科目社会システム科目群の科目として、「地域社会の現状と成立を幅広い視点から理解することができる能力」を身に付ける	歳入面の政策（租税や公債発行）について考察する思考力を得る。 歳出面の政策（所得再分配や公共投資）について考察する思考力を得る。 地方財政と国家財政間の機能分担および財政移転のあり方にについて考察する思考力を得る。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0
環境・資源経済学	経済学（主にミクロ経済学）の理論をベースに、環境・資源問題がなぜ起こっているのか、どのような方法で解決することが可能であるかを理解する。	コミュニティデザイン学科専門科目社会システム領域科目群の科目として、新たなまちづくりに向けて制度を設計し政策を提案することができる能力を身に付ける。	環境税や排出権取引制度など環境政策手段の基本的な考え方を理解するとともに、現状の環境・資源問題と経済との関係を知る。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0
地域資源論	グローバル化の進展や超高齢社会の進展といった地域社会の変容を受けて、地域資源活用に対する期待が高まっている。地域資源には、自然、文化、施設、人材、コミュニティなど様々な種類が認められ、これらは、地域内の複数の資源と相互に密接に関係しながら存在している。地域資源は、地域的な存在であるとともに、どこでも移転して提供することができない非市場性を兼ね備えている。本講義では、持続可能な社会の形成や、豊かさを求める現代社会の期待に応じ、地域資源をどのように見いだし、また活用すべきか、事例を示しながら解説する。	コミュニティデザイン学科のディプロマポリシーのうち、以下に関連する。・地域社会の現状と成立を幅広い視点から理解することができる能力を身に付ける・地域の資源を新たなまちづくりに活用することができる能力を身に付ける	現代社会における地域資源への期待を理解するとともに、地域資源活用のあり方について展望することができる能力を育成するため、以下の点を到達目標とする。 1. 地域資源の概念を説明できること 2. 地域資源の種類や再発見の方法を説明できること 3. 現代社会における地域資源活用のあり方を説明できること	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0
地域食育論	食育基本法が制定されて以降、食育推進基本計画のもと、様々な食に関わる取組が展開されている。食育を効果的に推進するためには、地域の特性を生かした施策を立案するとともに、地域を担う関係者間の緊密な連携協力が求められる。また、食育は、他の施策の手段として用いることにより、潜在的な地域力を引出す可能性を有するほか、地域課題解決の糸口にもなりうる。 授業では、食に関わる現状と課題を探り、食育の背景について理解を深めるとともに、地域や学校等で展開されている取り組みやライフステージに応じた食育のあり方を整理する。また、どのような食育が効果的か評価と検証を行い、地域の食の課題に留まらず、種々の課題に対応可能な食育活動を構想する。	学科専門科目地域資源科目群の科目として、地域の資源を新たなまちづくりに活用することができる能力を養成するほか、目標に掲げた資質向上に対応している。	○食に関わる現状と課題、食育の歴史的背景について基本的な事項を説明できる。 ○国や地方の食育推進に関わる目標値と達成度について地域性を含めて評価できる。 ○地域の課題解決に向けた食育活動を構想できる。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0

授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
農村マネジメント	農村社会における組織的特徴や経済循環の仕組みの特徴を理解し、歴史的にどのように変容してどのような課題が生じているかを学び、自分たちで調べたことを基に課題の解決策について議論を深める。そのために必要な質的調査の方法についても学ぶ。なお、本時は社会調査士資格のF科目に相当する。	学科専門科目地域資源科目群の科目として、主に新たなまちづくりに向けて制度を設計し政策を提案することができる能力を身につける。	農村社会を理解するための基本的な知識を身につけ、調査方法について学んだ上で、そこに生じている問題を調査可能な課題として定義できるように考える力を身につける。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0
観光概論	本授業では、観光を学習・研究する際に必要となる基礎的な知識を習得することを目的とする。観光は複雑かつ多様な行動であり、これらを取り扱う産業や観光資源も多岐にわたる。そこで、本授業では、多様な視点から観光の概念や歴史、観光に関する制度や政策、さまざまな観光関連産業の特徴などを多面的に捉え、「観光」の全体像を把握する。	本授業は学部専門科目地域資源科目群の基礎的な科目であり、主に地域の資源を新たなまちづくりに活用することができる能力を身につける。	本授業の到達目標は、学生自らが観光やその関連産業の将来展望を理解する能力を備えることである。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0
文化マネジメント	・文化は、人間性を涵養し創造性を育む。よって、人々に心豊かな生活を実現してゆく上で不可欠なものである。なかでも、地域文化の振興には、居住する地域にかかわらず、様々な文化を等しく鑑賞できる機会を拡充する必要がある。・地域文化が持つ豊かさが、日本文化の基礎を成りており、地域文化の振興こそが、日本の魅力を一層高めに行くことにつながるのである。・授業では、「日本特有の様な文化をいかに国内外に向けて発信するか」をテーマに、【より多くの知識を個々の独創的な知恵へと結びつける力】を養う。	・本時のテーマは、「文化とは何か」といった基本的な問い合わせを実現してゆく上で不可欠なものである。なかでも、地域文化の振興には、居住する地域にかかわらず、様々な文化を等しく鑑賞できる機会を拡充する必要がある。・地域文化が持つ豊かさが、日本文化の基礎を成りており、地域文化の振興こそが、日本の魅力を一層高めに行くことにつながるのである。・授業では、「日本特有の様な文化をいかに国内外に向けて発信するか」をテーマに、【より多くの知識を個々の独創的な知恵へと結びつける力】を養う。	・わが国の宝といえる多様で豊かな地域文化を活用することが文化マネジメントの使命である。・地域の「遺産」を中心の「資産」とすることが肝要であり、さらなる創造を目標とせねばならない。・本事の到達目標は、各人の「感性」をより深めてゆくことであり、この半期間はその手がかりに過ぎない。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.5 0.0 0.0 0.5 0.0
地域生態学	地域生態学は、人間と地域のかかわりを生態学的視点から総合的にとらえることで、人間と地域の関係を持続可能にする手法を研究する空間領域である。授業では、生態学的地域区分の理論と手法をもとに、都市や農村、河川、里山等のランダムスケープを分析するとともに、地域生態学的手法によって地域の環境を保全・再生する方法について事例をあげながら解説する。	コミュニケーションデザイン学科のディプロマポリシーのうち、以下に関連する。・地域の資源を新たなまちづくりに活用することができる能力を身に付ける	地域生態学の視点から地域の成り立ちを理解し、地域環境の形成に活用できる専門的な知識とスキルを育成するため、以下の点を到達目標とする。 1. ランドスケープ、生態系の概念を説明できること 2. 生態学的地域区分の概念を用いて地域を説明できること 3. 地域生態学の方法を理解し、基本的な事例を説明できること	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0
農村起業論	経営学の基本的な考え方を学び、それが農村での課題解決にどのように結びつかを考える。さらに、土地を基盤としていることから生じる農業経営問題の特殊性を理解し、それでも企業的に発展している経営があることを学ぶ。これらを総合して、農村に特有のコミュニケーションビジネスのあり方を考える。	コミュニケーションデザイン学科専門科目地域資源科目群の科目として、「地域の資源を新たなまちづくりに活用することができる能力」を身に付ける	経営学の中でも、経営戦略論の基本を修得する。産業としての農業の特徴を修得する。両方を踏まえて、農業をベースとした農村での事業に接した際、その要点について理解できる能力を身に付ける。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0
食文化論	和食がユネスコ世界無形文化遺産に登録され、日本人の伝統的な食文化が広く認知され始めた。食文化は、時代や環境により影響を受けながら、長い歳月をかけて、その土地で育まれてきた生活様式に関わる文化の一つとされる。各地域で伝承されてきた食文化を守り継承していくためには、自らの食習慣を分析し、習慣化した背景要因を探ることも重要な過程である。 授業では、日本の食文化形成の要因に対する理解を深め、他の文化同様に、自然環境や社会環境に大きく影響を受けることを学ぶとともに、和食の基本的な食事スタイル「一汁三菜」の原点である日本料理の系譜についても取り上げる。また、受講者に関わりのある地域の食文化について調査し、伝統的な食文化を継承するために必要な要因について整理し、共有する。	コミュニケーションデザイン学科専門科目地域資源科目群の科目として、「地域の資源を新たなまちづくりに活用することができる能力」を身に付ける	○世界と日本の食文化の特徴、食文化の歴史および地域性を説明することができる。 ○日本の食文化を保護する施策を提案することができる。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0

授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
観光地理学	観光地理学では、主に日本について取り上げ、自然環境、歴史文化環境、社会経済環境などの複合的な視点から、さまざまな観光地域の形成と実態、魅力を理解することを目的とする。とくに、日本における観光の歴史、観光地域の広域的な分布パターン、さまざまな観光地域の形成過程とその実態、観光客の行動パターンなどに重点をおく。本授業の到達目標は、複合的な視点からさまざまな観光地域の動向を正しく理解し、観光地域の将来展望や観光まちづくりのあり方を理解できる能力を身につけることである。	コミュニケーションデザイン学科専門科目地域資源科目群の科目として、「地域の資源を新たなまちづくりに活用することができる能力」を身に付ける	○複合的な視点からさまざまな観光地域の形成とその実態を正しく把握する。 ○観光地域の将来展望を考えることができる能力を身につける。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0
食資源活用実習	調理の基本について非加熱および加熱の各操作による調理手法と食材の特徴を実習の中で段階的に取り上げる。地域で活躍している外部講師による講義も実施するほか、商品開発を通した地域活性化の事例についても紹介する。	学科専門科目地域資源科目群の科目として、地域の資源を新たなまちづくりに活用することができる能力を養成するほか、目標に掲げた質質向上に対応している。	○食品の特性や調理・加工・保存の方法について説明することができる。 ○食材にあった調理・加工方法を提案し、商品開発に繋げることができる。 ○和食の基本を説明し、調理することができる。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0
観光学実習	バブル経済崩壊後1990年代半ば以降、経済不況に伴う企業による社員旅行の縮小、観光政策の転換、インターネットの普及、余暇活動の多様化などのさまざまな要因により、日本人の観光形態に質的変化がみられている。こうした状況下、地域資源を活かした観光振興が全国で行われており、その地域を熟知した観光まちづくりの担い手の育成が不可欠となっている。そこで、本授業では、巡査形式のフィールドワークを行い、対象地域の産業、文化、観光地域の構造などを把握することを目的とする。本授業の到達目標は、対象地域の産業、文化、観光地域の構造などを正しく理解し、その将来展望やまちづくりのあり方について理解できる能力を身につけることである。	コミュニケーションデザイン学科専門科目地域資源科目群の科目として、「新たなまちづくりに向けて制度を設計し政策を提案することができる能力」を身に付ける	○複合的な視点から巡査対象地域の特徴を正しく把握する。 ○巡査対象地域の将来展望を考えることができる能力を身につける。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0
地域史	本学の地元である宇都宮の歴史に関する史料を読み、そこから何が読み取れるのかを考えることで、史料から歴史を考える力を養い、地域の歴史に対する理解を深める。	地域の歴史を学ぶことで、中学・高校で学んできた歴史を地域の視点で見直し、歴史を主体的に考える力を身に付ける。 コミュニケーションデザイン学科専門科目地域資源科目群の科目として、「地域の資源を新たなまちづくりに活用することができる能力」を身に付ける	日本史の史料の基礎的な読解力を修得する。また、史料を実際に読むことで、歴史社会のイメージを豊かにするとともに、地域の歴史への関心を深める。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0
生物多様性論	環境破壊の中でも、回復が最も難しいのが生物多様性の破壊です。野生で生活する個体が失われると、その個体群を回復させるのは非常に困難で、絶滅すれば、その種は二度と戻りません。人間は生態系がもたらす様々なサービスに完全に依存していて、そのサービスの相当部分を生物多様性がもたらしています。本講義では、「生物多様性を失うと、こうしたサービスも失われるのか」という問い合わせに応じた様々な研究事例と、それらから得られた知見を平易に紹介します。	「現代社会に必要なリテラシー（素養）」、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につける教養教育を行う」という教育目標に対応します。コミュニケーションデザイン学科専門科目地域資源科目群の科目として、「地域の資源を新たなまちづくりに活用することができる能力を身に付ける」に対応します。社会基盤デザイン学科のディプロマポリシー「(H) 社会基盤整備による問題解決のための適切な施策を提案することができる」に対応します。	生物多様性は私たちの暮らしにどのような財や恩恵を提供しているのか、また生物多様性はどのように維持されているのかについての知識を習得し、生物多様性保全の意義について理解することを目標としています。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0
景観解析	景観とは、見る人と見られる対象の関係から生み出されるものであり、地域においては目標像であるとともに、社会の現状を把握する手段でもある。現実社会においては、見られる対象への働きかけが主となっているが、情報化社会になりつつある現在、上記働きかけだけでない景観の生み出し方も見られるようになっている。地域において景観を把握することは、課題および目標像を地域全体で共有するためのひとつつの手法ともいえる。景観を把握する手法や目標像の設定および共有・実現（計画）手法について、概要を解説する。	コミュニケーションデザイン学科のディプロマポリシーのうち、以下に関連する。 ・地域社会の現状と成立立ちを幅広い視点から理解することができる能力を身に付ける ・地域の資源を新たなまちづくりに活用することができる能力を身に付ける	景観が生み出される過程や、その把握および計画手法について理解し、計画立案ができる能力を育成するため、以下の点を到達点とする。 1. 景観の概念および形成過程を説明できること 2. 景観把握手法を説明できること 3. 景観計画の手法を説明できること	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0





授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
NPO論	NPOはなぜ必要か。どのように運営するのか。NPO論では、まず、NPOが出現する社会的・歴史的背景を踏まえつつ、サービスの領域を把握する。次に、国内外を問わず、地域社会において身近な生活課題に取り組むNPOの事例を通して、組織的特徴と課題を把握する。特にNPOのリーダー層に着目し、活動を始めたきっかけや団体の運営マネジメントに着目して理解を深める。そしてこれらの活動・組織を支援する「インターミディアリ」や国内外の政策動向について整理し、今後のNPOの展開の方向性を議論する。学生自らが社会的な事業に取り組むという切り口から、自らがNPO活動に関わることを想定し、どのような選択肢、方向性があるのかを見出すことを本授業の到達目標とする。	本授業は、社会基盤デザイン学科の「社会基盤整備の実務上の問題に専門知識を適用・発展することができる。」の養成に対応する。	日本のNPOの誕生の背景を、「当事者視点から捉える問題解決」という観点から整理し、存在意義と団体運営の課題を実践や演習を通して理解し、学生自らがNPOを設立・運営する基礎的な力を養うことを目標とする。	(A)	0.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.5
				(I)	0.5
倫理学概論	シラバス未定	シラバス未定	シラバス未定	(A)	0.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	1.0
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
会話分析入門	本講義では、少子化、人口減少などの困難な課題を抱える現代社会において、受講生自身が今後「どう生きるのか」といった困難な課題に關して、大学で学ぶ學問はどのように答えることができるのか、社会学における「会話分析(Conversation Analysis)：以下CA」といって研究の方法論、知見、精神／姿勢を学ぶことを通じて、その一例を受講生が追体験することを目標とする。前半はCAがその分析の基盤としている、自分自身、また自らを取り巻く「日常世界」におけるコミュニケーションの構造について、CAの研究の歴史や方法とともに学ぶ。その後、CAが応用的に取り組んでいった現代社会の重要な「制度的場面についての分析の知見を、特に、受講生が今後経験するかもしれないライフコース上の課題や、地域活動を念頭に置きながら、学ぶ。以上のような作業を通じて、受講生が社会に参与する当事者の一員として、現代社会の課題に実践的にどのように関わるべきか、その認識の基盤を、受講生一人一人が自らの手でがつかみ取っていく。	コミュニケーション学科専門科目地域実践科目群の科目として、「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。	会話分析の方法論、知見、概念、精神／姿勢を身に着ける。	(A)	0.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	1.0
				(G)	0.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0
多文化理解論	現代日本はますます多文化・多民族化が進展しているといえる。ここで問題となるのは相互の認識不足・理解不足による軋轢や人権侵害が挙げられる。そこで文化が異なる集団が一つの地域に存在している社会ではどのような認識が必要となるのかについて参加型學習を行なながら議論していく。また、本授業では主に多文化教育および先住民族をテーマとする。	本授業は教養教育の基礎となる学习・教育やコミュニケーションなどに関する内容となる。地域を構成する人々は一様ではなく、多様なアイデンティティを持っており、それに基づく文化もまた多様であるといえる。そのため、学科専門科目地域実践科目群として、新たなまちづくりに向けて制度を設計し政策を提案することができる能力、及び地域社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる能力を身につけることに関連した内容である。	現代社会における多文化化・多民族化についての理解を深め、そこに存在する問題点に気づくことができるようになるとともに、事象に対する批判的視点を養う。	(A)	0.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.5
				(F)	0.0
				(G)	0.0
				(H)	0.5
				(I)	0.0
地域ケアマネジメント論	本授業は、地域社会における医療・保健・福祉に関する供給システム、社会資源、人材やサービスなどの基礎知識を習得したうえで、効率的かつ効果的な地域ケアシステムを構築するために必要な具体的な実践論について学ぶことを目的とする。誰もが住み慣れた地域で安全かつ快適な生活を営むことが出来るよう支援する、いわゆる「地域包括ケアシステム」の構築のための政策的・実践的活動に有効な、コミュニケーションソーシャルワークや社会起業の視点に基づいた事例研究や事業計画書の作成等を通して実際の活動に応用可能な様々な実践スキルを身に着けることを目指す。	コミュニケーション学科の教育目標「地域社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる」および「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる」の修得に寄与する。	・社会福祉・医療・保健政策の変遷やその背景要因などを踏まえ、地域ケアシステムの必要性や意義について理解する。・地域社会における医療・保健・福祉に関する供給システム、社会資源、人材やサービスなどの基礎知識を習得する。・効率的かつ効果的な地域ケアシステムを構築するための実践スキルを身に着ける。	(A)	0.0
				(B)	0.0
				(C)	0.0
				(D)	0.0
				(E)	0.0
				(F)	0.0
				(G)	1.0
				(H)	0.0
				(I)	0.0

授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
福祉社会学	本講義では現代社会の福祉の重要な問題として、「障害者問題」「貧困問題」「児童虐待」「生命の選択」等を主要テーマとして設定して学ぶ。どのテーマにおいても、それらが問題になる背景としての歴史的・制度的・政策的な背景について説明を行った上で、そうした福祉の問題に直面している当事者の人たちの経験について、福祉社会学の視点から理解を深める。	本授業は、コミュニケーションデザイン学科専門科目に含まれ、「新たなまちづくりに向けて制度を設計し政策を提案することができる能力」及び「地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニティの形成に貢献できる能力」の養成に必要な、福祉社会学の視点の涵養という点で、学習・教育目標と関連している。	現代社会の福祉の問題について、その背景を理解すると同時に、現代社会における福祉の問題を自ら発見し、その解決のためにどのような方向性が存在するのかを見出せるようになることを目標とする。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.5 0.5
現代日本社会論	日本における貧困問題を様々な角度から検討していく。	人間の暮らしに関する広い事象・現象に対して積極的に目を向けることに関連する。また、社会から排除されがちな人々の「生」の厳しさの背景にあるものを理解し、かれらの「生」を通じて自己の「生」や価値観を問い合わせ直す態度や視点を要請することに関連する。	ホームレスの人々の現実や子どもの貧困に目を向けながら、他者に対する想像力や共感について考えるとともに、自分自身の価値観や日本社会の仕組みなどを批判的にみる力を養う。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0
ストレスマネジメント	ストレスについての理論を学んだ上で、自己のストレスについての理解を図り、各自に適したストレス・マネジメント法を実践を通して身につける。授業を取り扱うストレス・マネジメントには、自己の内面の調整、対人関係の調整、環境の調整が含まれる。	コミュニケーションデザイン学科専門科目地域実践科目群の科目として、「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。「地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニティの形成に貢献できる能力」を身に付ける。	自己理解を深め、ストレス・マネジメントスキルを身につけることで、地域社会において対人関係を円滑にし、個人としてのみではなく、集団としても、うまく機能できるようになることを目的とする。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.5 0.0 0.0 0.5
防災マネジメント I	近年、地震、津波、洪水、土石流、高潮、竜巻など過去に例をみないような自然災害が頻発しています。本講義は、これらの自然災害の発生メカニズム、防御・軽減対策、災害時の危機管理および災害後の復旧に向けた防災計画の立案・策定に必要な基礎知識を身につけることをねらいとしています。	コミュニケーションデザイン学科専門科目他学科科目として、地域社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる能力を身に付ける。社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(F) 社会基盤整備の実務上の問題に専門知識を適用・発展することができる」「(G) 社会基盤の世界的動向を把握し、グローバルな技術展開ができる」「(H) 社会基盤整備による問題解決のための適切な施策を提案することができる」に寄与する。(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照)	本講義では、1. 災害の特性や発生メカニズムに関する知識を身につける。2. 平時の防災対策、災害発生後の危機管理の基本や災害後の復旧を視野に入れた防災マネジメントの考え方を身につける。3. さらに国内外を問わず行われている先進事例を含め、実社会における防災対策の実現に向けた視点と留意点を理解することを目標とします。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0 0.0
流域環境学 I	本講義では、河川はもとよりその流域と社会とのかかわりを、地形、治水、利水、環境などの視点から理解を深める。また実際に起こっている問題を取り上げて、クラスで討議する。	コミュニケーションデザイン学科専門科目他学科科目として、地域社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる能力を身に付ける。	河川工学および海岸工学について、地域規模から砂一粒にいたる多様な基礎事項を理解する。河川工学および海岸工学が取り組む具体的な問題を把握し、自分の考えを述べることができる。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0
都市計画	都市計画は、土木、建築、造園等の技術を都市のスケールで展開する分野であり、我々の生活を支えるルールの一つともいえます。身近な日常生活の問題がどのように扱われているか考えましょう。一方で、時代の大きな変化のなかで、新しい都市計画のシステムが構築されています。次の世代を担う君たちのライフスタイルにあった都市環境はどうあるべきか学びましょう。	社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(E) 自然科学の基礎理論と社会基盤整備のための専門的な基礎知識が理解できる。」に寄与する。(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照)	都市計画の特徴は、基本的な用語の概念を正確に理解することから始まります。教科書の構成とキーワードを丁寧に学習してください。それを用いて、都市を語れるようになることが目標です。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0

授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
地区計画	前半は佐藤教員が、また後半は長田教員が行う。日常生活の身近な範囲である地区を主な対象として、まちづくりとコミュニケーションの概念の基礎的な理解をもとに、住民参加を推進するコミュニケーション計画、地区計画のあり方を解説する。さらに、市街地の具体的な事例を通して計画の進め方と事業制度の根拠を学ぶ。	コミュニケーションデザイン学科専門科目他学科科目として、地域社会の現状と成立を幅広い視点から理解することができる能力を身に付ける。	1. 法定地区計画および自治体まちづくり条例にもとづく地区計画など、地区レベルの計画に必要な基礎的な概念と手法として下記を修得する。1) まちづくりの概念と地区計画との係わり2) まちづくり条例とまちづくり規範3) コミュニティと住民参加 2. 具体的な事例を通して、地区計画の内容と整備手法を理解する。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0
高齢者防災論	心身機能が衰えてくる高齢期には、それまでにない災厄に見舞われやすくなってしまいます。ただ災厄といつても、天災・人災から事故や犯罪などさまざまです。本科目では、高齢者をはじめとする乳幼児・障がい者ら災害弱者に対する防災について広く学び考えることで、万人の安心と安全につながる知識を得ることを目指します。具体的には、災厄の種類と特徴、安心と安全の関係、高齢者等の感覚・知覚・行動・心理の特性、日常生活での予防、罹災時の対応、罹災後のケアなどをテーマしていく。	コミュニケーションデザイン学科専門科目他学科科目として、地域社会の現状と成立を幅広い視点から理解することができる能力を身に付ける。	本講義によって、高齢者の特性や被災時の人の行動について理解し、災害弱者をはじめとした様々な人々の防災に役立つ知識を得ることを、を目標とします。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0
コミュニケーションデザイン演習 (経済政策分野)	1年次の地域コミュニケーション演習、3年次の地域プロジェクト演習などにおいて養った理論的な知識と実践的な能力をもとに、各担当教員の専門分野における少人数による演習形式の授業を行う。具体的には、地域の経済に関わるテーマの中で、学生が課題を実際の現場との関わりにおいて見い出し、文献研究と同時に現地に身を置く中で、自ら設定した課題の解決を目指す。関連文献・理論の輪読、地域調査・分析の方法など実践的な理論と手法に関する知識・技術を深める。	コミュニケーションデザイン学科専門科目主題探究科目群の科目として、「地域デザインを専門とする職業人としての倫理観」を養う。「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。「地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニケーションの形成に貢献できる能力」を身に付ける。	地域にある課題を分析し、解決へ向けた道すじを理解することができる	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.2 0.0 0.4 0.0 0.0 0.4
コミュニケーションデザイン演習 (文化マネジメント分野)	・2年次後期「文化マネジメント」を通して、文化事業の構想から社会への還元までを考えてきた。・本時はその応用領域として、文化事業に係わるさまざまな問題の発見と解決、プロジェクトの立案と具体化を進める。・特にメインとなるのは、文化事業を実際に企画・運営することで、8月の第2週の日曜日に予定する。・また、あらゆる文化資産の事業化、そのプロデュースやマネジメントの機会があれば、プロジェクトのテーマ（授業計画）は協議のうえ変更する。・授業の中盤からは集中講義形式となる。	・コミュニケーションデザイン学科専門科目主題探究科目群の科目として、「地域デザインを専門とする職業人としての倫理観」を養う。「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。「地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニケーションの形成に貢献できる能力」を身に付ける。	・わが国の宝といえる多様で豊かな地域文化を活用することが文化マネジメントの使命である。・地域の「遺産」を中心の「資産」とすることが肝要であり、さらなる創造を目標とせねばならない。・本時の到達目標は、各人の「感性」をより深めてゆくことであり、この半期間はその手がかりに過ぎない。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.2 0.0 0.4 0.0 0.0 0.4
コミュニケーションデザイン演習 (地方自治分野)	1年次の地域コミュニケーション演習、3年次の地域プロジェクト演習などにおいて養った理論的な知識と実践的な能力をもとに、各担当教員の専門分野における少人数による演習形式の授業を行う。具体的には、地域の経済に関わるテーマの中で、学生が課題を実際の現場との関わりにおいて見い出し、文献研究と同時に現地に身を置く中で、自ら設定した課題の解決を目指す。関連文献・理論の輪読、地域調査・分析の方法など実践的な理論と手法に関する知識・技術を深める。	コミュニケーションデザイン学科専門科目主題探究科目群の科目として、「地域デザインを専門とする職業人としての倫理観」を養う。「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。「地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニケーションの形成に貢献できる能力」を身に付ける。	現地調査の実践を通じて、取材先へのアボインメントの取り方やインタビュー内容の事前整理、一次資料の把握や分析の方法、終了後の謝辞の提供など、公共サービスが展開される実際の現場に身を置くことで、後期以降、本格的な研究に取り組む素地を身につける。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.2 0.0 0.4 0.0 0.0 0.4
コミュニケーションデザイン演習 (農村マネジメント分野)	1年次の地域コミュニケーション演習、3年次の地域プロジェクト演習などにおいて養った理論的な知識と実践的な能力をもとに、各担当教員の専門分野における少人数による演習形式の授業を行う。具体的には、地域の経済に関わるテーマの中で、学生が課題を実際の現場との関わりにおいて見い出し、文献研究と同時に現地に身を置く中で、自ら設定した課題の解決を目指す。関連文献・理論の輪読、地域調査・分析の方法など実践的な理論と手法に関する知識・技術を深める。	コミュニケーションデザイン学科専門科目主題探究科目群の科目として、「地域デザインを専門とする職業人としての倫理観」を養う。「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。「地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニケーションの形成に貢献できる能力」を身に付ける。	農村に出ていて、地域社会や事業経営について課題を探査し、調査に基づいて原因と解決策を究明するための、基本的な素养を身につける。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.2 0.0 0.4 0.0 0.0 0.4

授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
コミュニケーションデザイン演習 (地域生態学分野)	1年次の地域コミュニケーション演習、3年次の地域プロジェクト演習などにおいて養った理論的な知識と実践的な能力をもとに、各担当教員の専門分野における少人数による演習形式の授業を行う。具体的には、地域生態学に関わるテーマの中で、学生が課題を実際の現場との関わりにおいて見い出し、文献研究と同時に現地に身を置く中で、自ら設定した課題の解決を目指す。関連文献・理論の輪読、地域調査・分析の方法など実践的な理論と手法に関する知識・技術を深める。	コミュニケーションデザイン学科専門科目主題探究科目群の科目として、「地域デザインを専門とする職業人としての倫理観」を養う。「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。「地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニティの形成に貢献できる能力」を身に付ける。	地域生態学の研究内容を理解し、地域生態学の研究に活用できる専門的な知識とスキルを育成するため、以下の点を到達目標とする。 1. 地域生態学の研究について理解し、説明できること 2. 地域生態学の研究に求められる基本的な調査スキルを身につけていること 3. 地域生態学の応用研究について、基本的な事例を説明できること	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.2 0.0 0.4 0.0 0.0 0.4
コミュニケーションデザイン演習 (食生活学分野)	1年次の地域コミュニケーション演習、3年次の地域プロジェクト演習などにおいて養った理論的な知識と実践的な能力をもとに、食生活学分野における少人数による演習形式の授業を行う。具体的には、地域の食・栄養・健康に関わる諸課題への理解を通して、課題を実際の現場との関わりにおいて学生自らが見い出し、文献研究と同時に現地に身を置く中で、自ら設定した課題の解決を目指す。	コミュニケーションデザイン学科専門科目主題探究科目群の科目として、「地域デザインを専門とする職業人としての倫理観」を養う。「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。「地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニティの形成に貢献できる能力」を身に付ける。	地域にある食・栄養・健康に関わる課題と、その背景要因を分析し、解決へ向けた道じを理解することができる。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.2 0.0 0.4 0.0 0.0 0.4
コミュニケーションデザイン演習 (まちづくり分野)	1年次の地域コミュニケーション演習、3年次の地域プロジェクト演習などにおいて養った理論的な知識と実践的な能力をもとに、各担当教員の専門分野における少人数による演習形式の授業を行う。具体的には、地域の経済に関わるテーマの中で、学生が課題を実際の現場との関わりにおいて見い出し、文献研究と同時に現地に身を置く中で、自ら設定した課題の解決を目指す。関連文献・理論の輪読、地域調査・分析の方法など実践的な理論と手法に関する知識・技術を深める。	コミュニケーションデザイン学科専門科目主題探究科目群の科目として、「地域デザインを専門とする職業人としての倫理観」を養う。「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。「地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニティの形成に貢献できる能力」を身に付ける。	統計データや調査報告書等から地域問題を分析・発見する力を養い、現場視点から問題解決の方法やアイデアを提案できるようになるとともに、まちづくりファシリテーターの基礎を実践できるようになることを到達目標とする。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.2 0.0 0.4 0.0 0.0 0.4
コミュニケーションデザイン演習 (公共マネジメント分野)	1年次の地域コミュニケーション演習、3年次の地域プロジェクト演習などにおいて養った理論的な知識と実践的な能力をもとに、各担当教員の専門分野における少人数による演習形式の授業を行う。具体的には、地域の経済に関わるテーマの中で、学生が課題を実際の現場との関わりにおいて見い出し、文献研究と同時に現地に身を置く中で、自ら設定した課題の解決を目指す。関連文献・理論の輪読、地域調査・分析の方法など実践的な理論と手法に関する知識・技術を深める。	コミュニケーションデザイン学科専門科目主題探究科目群の科目として、「地域デザインを専門とする職業人としての倫理観」を養う。「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。「地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニティの形成に貢献できる能力」を身に付ける。	3年次後期以後に着手する卒業研究のための基礎知識や基本技術に習熟することが目標である。コミュニケーションデザイン学科のいずれの教員を研究指導教員とする場合にでも円滑に研究に取り組めるような能力の習得を目指す。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.2 0.0 0.4 0.0 0.0 0.4
コミュニケーションデザイン演習 (公共政策分野)	1年次の地域コミュニケーション演習、3年次の地域プロジェクト演習などにおいて養った理論的な知識と実践的な能力をもとに、各担当教員の専門分野における少人数による演習形式の授業を行う。具体的には、地域の政治・行政や公共政策に関わるテーマの中で、学生が課題を実際の現場との関わりにおいて見い出し、文献研究と同時に現地に身を置く中で、自ら設定した課題の解決を目指す。関連文献・理論の輪読、地域調査・分析の方法など実践的な理論と手法に関する知識・技術を深める。	コミュニケーションデザイン学科専門科目主題探究科目群の科目として、「地域デザインを専門とする職業人としての倫理観」を養う。「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。「地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニティの形成に貢献できる能力」を身に付ける。	複数の選択肢のなかで、なぜ特定の政策・制度が選択されるのかなど、決定についての考対力・分析力を付ける。地域にある課題を分析し、解決へ向けた道じを理解することができる。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.2 0.0 0.4 0.0 0.0 0.4
コミュニケーションデザイン演習 (社会教育分野)	1年次の地域コミュニケーション演習、3年次の地域プロジェクト演習などにおいて養った理論的な知識と実践的な能力をもとに、各担当教員の専門分野における少人数による演習形式の授業を行う。具体的には、地域の経済に関わるテーマの中で、学生が課題を実際の現場との関わりにおいて見い出し、文献研究と同時に現地に身を置く中で、自ら設定した課題の解決を目指す。関連文献・理論の輪読、地域調査・分析の方法など実践的な理論と手法に関する知識・技術を深める。	コミュニケーションデザイン学科専門科目主題探究科目群の科目として、「地域デザインを専門とする職業人としての倫理観」を養う。「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。「地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニティの形成に貢献できる能力」を身に付ける。	学校以外の場における自由な学びについて理解し、地域課題の解決策について事例から学び取ることができる。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.2 0.0 0.4 0.0 0.0 0.4

授業科目名	授業内容	学修・教育目標との関連	授業の到達目標	学修目標コード	ポイント配分
コミュニケーションデザイン演習 (福祉社会学分野)	1年次の地域コミュニケーション演習、3年次の地域プロジェクト演習などにおいて養った理論的な知識と実践的な能力とともに、少人数による演習形式の授業を行う。具体的には、福祉の現場における人々の相互行為を社会学的な視点から捉えられるようになることを目指す。そのため実際のビデオデータ・音声データを用いつつ、会話分析の基礎的な訓練を行う。関連文献・理論の輪読、地域調査・分析の方法など実践的な理論と手法に関する知識・技術を深める。	コミュニケーションデザイン学科専門科目主題探究科目群の科目として、「地域デザインを専門とする職業人としての倫理観」を養う。「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。「地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニティの形成に貢献できる能力」を身に付ける。	福祉の現場における人々の相互行為を社会学的な視点から捉えられるようになること。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.2 0.0 0.4 0.0 0.0 0.4
コミュニケーションデザイン演習 (心理学分野)	1年次の地域コミュニケーション演習、3年次の地域プロジェクト演習などにおいて養った理論的な知識と実践的な能力とともに、心理学分野における少人数による演習形式の授業を行う。具体的には、地域に生きる人々の心理的側面についての理解を通して、学生が課題を実際の現場との関わりにおいて見い出し、文献研究と同時に現地に身を置く中で、自ら設定した課題の解決を目指す。	コミュニケーションデザイン学科専門科目主題探究科目群の科目として、「地域デザインを専門とする職業人としての倫理観」を養う。「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。「地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニティの形成に貢献できる能力」を身に付ける。	実際の地域課題の解決を促進／抑制する要因などについて、心理的側面を含めて考える視点を獲得することを目標とする。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.2 0.0 0.4 0.0 0.0 0.4
コミュニケーションデザイン演習 (観光地理学分野)	1年次の地域コミュニケーション演習、3年次の地域プロジェクト演習などにおいて養った理論的な知識と実践的な能力とともに、各担当教員の専門分野における少人数による演習形式の授業を行う。具体的には、地域の経済に関わるテーマの中で、学生が課題を実際の現場との関わりにおいて見い出し、文献研究と同時に現地に身を置く中で、自ら設定した課題の解決を目指す。関連文献・理論の輪読、地域調査・分析の方法など実践的な理論と手法に関する知識・技術を深める。	コミュニケーションデザイン学科専門科目主題探究科目群の科目として、「地域デザインを専門とする職業人としての倫理観」を養う。「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。「地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニティの形成に貢献できる能力」を身に付ける。	本授業の到達目標は、①文献により観光や地域に関する知識を身に着けすこと、②プレゼンテーションの手法を習得すること、③フィールドワークの手法を習得することである。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.2 0.0 0.4 0.0 0.0 0.4
コミュニケーションデザイン演習 (社会福祉学分野)	本授業は、社会福祉の視点からコミュニケーションデザインを実践的に学習する事を目的とする。地域社会における生活課題や福祉ニーズの把握、資源開発、多職種連携、サービス・プログラムの開発、社会起業など、コミュニケーションソーシャルワークの視点と具体的な方法論について、事例検討、フィールドワーク等を通して実践的かつ主体的に学習することを目指す。	コミュニケーションデザイン学科の教育目標「地域社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる」および「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる」の修得に寄与する。	・地域社会の生活課題を分析し、事業や施策を提案することができる。 ・複数の事例研究をして、地域資源の活用や開発の方法を身につける。 ・地域の住民座談会やワークショップの企画および運営ができる。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.2 0.0 0.4 0.0 0.0 0.4
外国語文献講読	社会科学領域における英語文献は、個々の文章に真正面から向き合えば必ず読みこなせる類のものである。この授業では、量よりも質を重視し、ひとまとめの英文（社説や評論）を丁寧に読むことに徹する。	コミュニケーションデザイン学科専門科目主題探究科目群の科目として、「地域デザインを専門とする職業人としての倫理観」を養う。「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。「地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニティの形成に貢献できる能力」を身に付ける。	散文とは異なり、社会科学領域の英文はA+B=Cといった単純な足し算に近いものがある。まずは一つ一つの文章の意味を正確に把握し、文章と文章の間の「つなぎ」を意識しつつ、段落（パラグラフ）におけるポイントを押さえる。そしてさらに、段落と段落の間がどのような論理展開でつながっているのか理解できるようにする。母国語でなくても英語も人間が思考した表現形態の一つと考えれば、その内容は必ず理解できる。	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 1.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0 0.0
卒業研究準備演習	卒業研究に結び付く研究テーマの絞り込みを目的として、学生は地域の課題または教員の研究テーマから主指導教員1名を選択し、その指導の下で、自己の興味関心に関連した文献収集、先行文献の整理、現場観察、関連する統計資料の収集と整理などを本格的に行う。	コミュニケーションデザイン学科専門科目主題探究科目群の科目として、「地域デザインを専門とする職業人としての倫理観」を養う。「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。「地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニティの形成に貢献できる能力」を身に付ける。	卒業研究に向けた準備科目として、以下に挙げる項目を到達目標とする。 1) 卒業研究に結びつくテーマが明確になっていること 2) 卒業研究に結びつくテーマに関連する事項を口頭及び文章で説明できること 3) 卒業研究に臨む研究倫理を理解していること	(A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I)	0.0 0.0 0.0 0.2 0.0 0.4 0.0 0.0 0.4

